

-  
**SOCIÉTÉ AGRICOLE, SCIENTIFIQUE ET LITTÉRAIRE  
DES PYRÉNÉES-ORIENTALES**

# **Archives de la SASL**

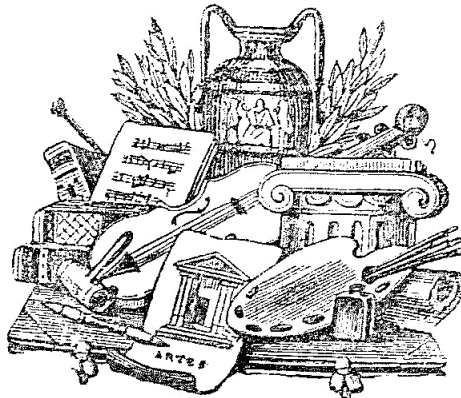
## **1833-2021**

**Répertoire numérique détaillé**

par

Sylvain CHEVAUCHÉ, archiviste paléographe, président de la SASL

**Perpignan, juillet 2024**



**Référence : Archives de la SASL**

**Intitulé :** Archives de la Société Agricole, Scientifique et Littéraire des Pyrénées-Orientales

**Dates prépondérantes :** 1833-2021

**Dates extrêmes :** [1747] 1789-2021

**Niveau de description :** sous-série organique (tranche chronologique)

**Présentation, importance matérielle et support :** 173 items, 8,5ml, registres et cartons.

**Producteur<sup>1</sup> :**

La Société Agricole, Scientifique et Littéraire des Pyrénées-Orientales a d'abord été créée sous le nom de « *Société Philomatique* » le 21 décembre 1833 lors d'une séance convoquée au Musée des Beaux-Arts de Perpignan par le pharmacien Joseph Nabor Farines<sup>2</sup>. Le premier Bureau est élu le 24 décembre 1833, le président étant Antoine Aimé Ferrus, principal du Collège de Perpignan<sup>3</sup>. Elle est renommée « *Société des Pyrénées-Orientales, Sciences, Belles-Lettres, Arts industriels et Agricoles* » lors de la séance du 6 février 1839, sous la présidence de François Fraisse<sup>4</sup>, puis prend le nom qu'elle porte actuellement entre 1841 et 1845<sup>5</sup>. Ses premières activités sont : correspondre avec des sociétés équivalentes en France et à l'étranger, recevoir d'elles des ouvrages qui participent à former une bibliothèque, réunir une collection d'histoire naturelle (minéraux, plantes etc.), et lire des articles ou textes littéraires lors de ses séances. Elle fonctionne alors comme une Académie.

Le 5 février 1834, une première Commission est créée pour rédiger « *des bulletins à insérer dans les journaux* », chaque membre étant chargé d'un thème : poésie, sciences médicales, littérature, sciences physiques, sciences naturelles<sup>6</sup>. Ce n'est que le 7 janvier 1835 que la Société décide de tirer son propre Bulletin<sup>7</sup>, qui paraîtra quasiment sans interruption<sup>8</sup> au rythme d'un tous les deux ou trois ans, voire plus fréquemment, jusqu'à nos jours. Dans ce Bulletin se trouvent la plupart des textes historiques et scientifiques importants concernant le département. Il est la première revue à publier des textes en catalan sur le territoire français, et donne la parole de de très nombreux poètes, parmi lesquels, à une date très précoce, des femmes.

Dans la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, des commissions thématiques sont ponctuellement nommées au sein de la Société, par exemple, une Commission pour la promotion du Musée départemental d'objets d'Histoire naturelle, qui débouche sur la création du Muséum d'Histoire naturelle de Perpignan en 1840 avec le transfert des collections à la Ville, puis quatre Sections : Agriculture, Industrie, Invention ; Économie politique ; Sciences et Beaux-Arts ; Histoire, Archéologie, Belles-Lettres<sup>9</sup>. À partir des années 1840, la Société distribue des récompenses

---

<sup>1</sup> Il ne s'agit pas ici de faire l'histoire de la SASL – à cet effet, le lecteur se reportera aux articles en bibliographie –, mais plutôt de tracer à grands traits son fonctionnement et ses structures afin de mieux cerner la constitution de son fonds d'archives, ses aspects importants et ses manques.

<sup>2</sup> Voir cote n°1 : Registre de délibérations de la SASL. 1833-1854, p.1-2.

<sup>3</sup> Même cote, p. 2-3.

<sup>4</sup> Même cote, 6 p. non paginées insérées en tête de registre.

<sup>5</sup> Aucune délibération relative à ce changement de nom n'a été retrouvée dans les registres de la Société. Ce changement est néanmoins effectif entre la parution des Bulletins n°VI (1841) et VI (1845). La date de 1842 est avancée par Belledent (2000, p. 482).

<sup>6</sup> Cote n°1. Registre de délibérations de la SASL. 1833-1854, p. 5.

<sup>7</sup> Même cote, p. 20.

<sup>8</sup> Seules interruptions notables dans la parution du Bulletin : pendant les deux Guerres mondiales, soit entre 1915 et 1932 (un seul volume imprimé en 1923 valant pour les années 1915-1923), et entre 1938 et 1944.

<sup>9</sup> Belledent, *Op. cit.*, p. 484.

pour distinguer des ouvrages remarquables dans ces différentes disciplines. Mais ce n'est que sous le Second Empire que ces sections prennent leur autonomie et donnent lieu à la tenue de registres séparés : Agriculture (dès 1867), Sciences (1867), Belles-Lettres (1868). En 1872 est créée une Commission de sériciculture, qui supervise les actions de la Société en direction de cette industrie alors florissante dans le département, dont elle est une grande promotrice. Sur beaucoup d'aspects, comme l'a écrit F.G. Belledent, la SASL prend « *le relais des Sociétés d'Agriculture et d'une institution disparue à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle : l'université supprimée par la Révolution* »<sup>10</sup>.

La dimension agricole de la Société acquiert une importance capitale sous le Second Empire, qui bat son plein durant les 30 premières années de la III<sup>e</sup> République, son déclin coïncidant avec le début de la Première guerre mondiale. Elle remplit alors les fonctions des futures Chambres d'Agriculture. Entre 1867 et 1885, c'est sous l'égide de la SASL que le Comice viticole du département se réunit et délibère. C'est elle qui diligente les enquêtes et statistiques viticoles, notamment en pleine crise de 1907. Durant cette période, elle organise des concours annuels qui récompensent par catégorie des agriculteurs ou techniciens méritants (serviteurs ruraux, fabricants de machines aratoires, taille de vigne, greffage, aviculture et colombophilie...). Cette performance est due en grande partie à l'activité de Léon Ferrer, président pendant 20 ans (1883-1903) et de son successeur Prosper Auriol (1903-1908) engagé dans la sauvegarde du vignoble roussillonnais.

Interrompue en 14-18, l'activité de la SASL renaît après 1932, mais connaît de grands changements dans ses activités. Désormais dirigée par des historiens et des littéraires, elle n'organise plus de concours et de récompenses, et, en-dehors d'articles ponctuels, ne s'occupe plus de questions internes au monde agricole, désormais prises en charge par des institutions spécifiques. Elle se réoriente presque exclusivement vers une activité de divulgation des savoirs, tout en gardant une ambition collectionniste et muséale.

Le 2 mars 1941, en pleine Seconde guerre mondiale et sous la présidence de François Tresserre, l'association « *La Colla del Rosselló* », qui se dédiait à réunir des objets et documents représentatifs du folklore dans tout le département pour en faire un Musée, décide de fusionner officiellement avec la SASL, ce qui est entériné par l'Assemblée générale de cette dernière le 16. La SASL crée une Section de Langue et Littérature catalane « *à laquelle se rattacheront le folklore, les traditions, coutumes ou manifestations locales traditionnelles* » et une Section du Musée et des Beaux-Arts<sup>11</sup>. Fruit de cette fusion, le Musée du Roussillon est inauguré au Castillet le 18 mai 1941, hébergé par la Ville de Perpignan. F. Tresserre le définit alors comme « *une casa payral* »<sup>12</sup>. Mais la guerre est presque fatale à la Société : mi-1944, le Bureau constate la disparition de nombreux ouvrages et revues de la Bibliothèque, « *ainsi que de l'argent de la Société et du précieux catalogue des dons faits au Musée Catalan* »<sup>13</sup>. Cette situation ne s'arrange guère durant les années postérieures, les réunions du Bureau se font plus espacées et irrégulières, la Société manque même de disparaître et la présidence est vacante en 1947. Les années 1950 marquent un regain d'activité mais, alors même qu'elle dispense désormais un cycle fourni de conférences, la SASL se désengage du Musée, dont les collections sont confiées le 14 avril 1958 à la garde de Joseph Gaspard Deloncle pour la création d'un Musée des Arts et Traditions Populaires, sans toutefois se dessaisir de la propriété des objets<sup>14</sup>, qu'elle conserve toujours à l'heure actuelle.

---

<sup>10</sup> *Op. cit.*, p. 485.

<sup>11</sup> Cote n°7. Registre des délibérations de la SASL. 1898-1942, non paginé. Séance de la « *Colla del Rosselló* » du 2 mars 1941 (feuille dactylographiée insérée dans le registre) et Assemblée générale de la SASL du 16 janvier 1941.

<sup>12</sup> Même cote. Procès-verbal de l'inauguration du Musée du Roussillon par la SASL, 18 mai 1941. Voir aussi Bulletin de la SASL n°LXI, 1943, 5 premières pages non paginées et p.75-78.

<sup>13</sup> Cote n°8. Registre des délibérations de la SASL. 1932-1946, non paginé. Séance du 7 mai 1944.

<sup>14</sup> Cote n° 9. Registre des délibérations de la SASL. 1948-1967, p.149-152. *Inventaire des objets et tableaux remis à la garde de M. Joseph Deloncle, conservateur des Arts et Traditions Populaires du Roussillon, par la Société Agr. Scient. et Litt. des P.O., et provenant de la Colla del Rosselló*, 14 avril 1958.

Les conférences n'étaient pas une activité traditionnelle de la Société et demeuraient ponctuelles. Ce n'est que dans les années 1930 qu'elles se multiplient. Fin 1935, la SASL inscrit pour la première fois dans ses Statuts leur concept même, désirant « *assurer aux conférences qu'elle donne une rigoureuse neutralité aux points de vue politique et religieux* »<sup>15</sup>. Début 1937, l'Assemblée générale mentionne l'« *intensification des conférences* » et la « *multiplication des excursions* » parmi les priorités<sup>16</sup> ; on songe même à établir « *des centres de conférences à Prades et à Céret* »<sup>17</sup>. Malheureusement, on ne conserve que peu de traces de ces conférences, et ce n'est qu'à partir de 1948 que les titres précis sont mentionnés dans nos registres. Pour la première fois fin 1954 est mis en place un cycle allant d'automne en automne (1954-1955)<sup>18</sup>, pratique qui sera observée jusqu'à aujourd'hui.

Les années 1960 et 1970 marquent davantage un effort pour maintenir le cap malgré des vents contraires. Comme l'explique le président Henri Guiter dans un article de 1975, « *cet effort était difficile à soutenir, et le climat des vingt dernières années ne s'y prêtait guère. Bien qu'un fascicule ait été publié presque chaque année, les effectifs [d'adhérents] se sont progressivement amenuisés : 180 en 1963, 166 en 1970, 119 en 1973* »<sup>19</sup>. Apparaît en effet la concurrence, entre autres, des nouveaux groupes catalanistes, et du Centre universitaire de Perpignan, créé en 1971 puis transformé en Université en 1979. C'est dans ce contexte que Philippe Rosset (1980-1988) et Fernand-Gérard Belledent (1988-2014), conservateurs respectivement des Archives départementales et de la Bibliothèque Universitaire, parviennent à impulser un renouveau, tant par le nombre et la qualité des publications qu'ils dirigent, des conférences, que l'organisation événements d'envergure nationale ou régionale comme les congrès du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques, ou de la Fédération Historique du Languedoc.

Sur le plan structurel, la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle n'introduit que peu de changements. Les sections commencent à tomber en désuétude vers 1955, et ne sont plus du tout mentionnées après 1966<sup>20</sup>, sans doute par manque d'activités propres. Aucun registre spécifique de section n'est conservé postérieurement à 1914. Les organes classiques, alternativement Bureau et Conseil d'Administration – ces deux instances semblant réunies tour à tour sans signification particulière – concentrent désormais l'intégralité des débats et des décisions. Déclarée à la Préfecture en 1913 comme association régie par la Loi 1901, l'association s'était dotée de Statuts en 1901, qu'elle changera en 1932. Les Statuts de 1932 resteront en vigueur jusqu'à ceux du 26 juin 2013, toujours valides aujourd'hui.

La Bibliothèque de la SASL, très importante, paraît s'être considérablement amoindrie au cours de la Seconde guerre mondiale, comme cela a été dit plus haut. Elle fonctionne toutefois comme bibliothèque de prêt aux adhérents jusqu'en 1972, date à laquelle s'arrête l'unique registre de prêts conservé. Après cette date, on ignore son fonctionnement précis. On n'a d'ailleurs retrouvé aucun inventaire complet – seul un registre des entrées existe, mais il n'est absolument pas exhaustif, ne documentant que les années 1914-1959. Il est donc possible que la Bibliothèque ait eu en réalité plusieurs périodes, voire plusieurs formes, correspondant aux différents lieux où elle fut hébergée. Jusqu'en 2017, dotée de 4000 volumes environ<sup>21</sup>, elle était constituée en très grande part des volumes envoyés par les sociétés savantes correspondantes, françaises ou étrangères. Cette année-là, le Conseil d'administration de la SASL, pour des raisons de place,

---

<sup>15</sup> Cote n°7. Registre des délibérations de la SASL. 1898-1942, p. 7-8. Assemblée générale du 22 décembre 1935. « *La Société n'entend approuver ni imputer les opinions émises par les auteurs des travaux qu'elle publie, ni par les orateurs des conférences qu'elle organise ; les uns et les autres en restent seuls garants* ».

<sup>16</sup> Même cote, p.8-9.

<sup>17</sup> Bulletin de la SASL n°LIX, 1936, p. 246. Rapport moral de 1935.

<sup>18</sup> Cote n°9. Registre des délibérations de la SASL. 1948-1967, p. 113. *Cycle 1954-1955 des Conférences et Communications de la Société Agricole, Scientifique et Littéraire des P.O.*

<sup>19</sup> Guiter (1975), p. 354.

<sup>20</sup> Dernière mention lors de la réunion du Bureau du 26 novembre 1966 (cote n°9, registre des délibérations de la SASL 1948-1967, sans n° de page).

<sup>21</sup> D'après une présentation de 2001 insérée dans le registre des délibérations (cote n°11, p. 91).

décida de donner l'intégralité de ces volumes (soit 13 palettes) à l'Association Charles Flahault, à Toulouges<sup>22</sup>.

Depuis sa fondation, la SASL a changé de très nombreuses fois de siège dans la ville de Perpignan, ce qui permettrait d'expliquer en grande partie le caractère lacunaire de ses collections : se réunissant tout d'abord dans les bâtiments de l'ancienne Université, elle loue ensuite différents locaux à des particuliers. Il est assez difficile de retracer la chronologie de ces déménagements, et on ne peut le faire que de façon lacunaire. On sait cependant qu'entre la fin 1887 et le début 1888, la SASL quitte un local loué place de la Révolution française (ou Saint-Dominique)<sup>23</sup> pour s'installer au premier étage de l'ancien hôtel d'Ortaffa (actuelle préfecture) situé au 3 rue de Fabriques d'En Nabot<sup>24</sup>. Le bailleur est la famille de Miró d'Ortaffa, domiciliée en Espagne, qui fait administrer l'immeuble par un gérant. Y fonctionne notamment, dans les années 1930, une sous-section de photographie avec un atelier de développement<sup>25</sup>. Mais le loyer devenant trop cher et le lieu trop exigu, la SASL réussit à obtenir en 1939 de la Ville de Perpignan, sur l'intervention d'Albert Bausil, d'occuper gratuitement le 2<sup>e</sup> étage du Castillet, où sont transférés siège, livres et bibliothèque<sup>26</sup>. Au même étage étaient logés la Compagnie des Jeux Floraux du Genêt d'Or et la Maintenance catalane du Félibrige, avec lesquels la SASL entretenait des liens étroits, participant notamment à l'organisation des Jeux Floraux. C'est dans ce local que fonctionne, on l'a dit plus haut, le Musée du Roussillon, inauguré en 1941.

Avant Noël 1958, avec la transformation du Castillet en Musée des Arts et Traditions Populaires, et le dépôt de ses collections muséales, la SASL déménage au 2<sup>e</sup> étage de l'hôtel Pams, rue Émile-Zola<sup>27</sup>. Dans le courant de l'année 1979, un dédoublement a lieu, puisque la SASL établit son siège social avec les autres « Sociétés catalanes », au 72 avenue du général de Gaulle (à nouveau en location), tout en laissant archives et bibliothèque à l'Hôtel Pams<sup>28</sup>. Ce modèle se poursuit et, en 1992, ces collections historiques sont à nouveau transférées depuis l'Hôtel Pams, où sont aménagés des services municipaux, vers les Archives municipales (ancienne Université, là même où avaient lieu les réunions des années 1830), tandis que la SASL siège toujours aux « Sociétés catalanes ». Postérieurement, les collections sont successivement hébergées à la Bibliothèque Universitaire, aux Archives départementales, dans les caves d'un local du parti *Convergència Democràtica de Catalunya*, chez divers prestataires privés, puis enfin, à partir de 2012, à la Maison des Associations de la rue Maréchal-Foch (ancienne caserne des pompiers) où la SASL est toujours domiciliée.

### Présentation du contenu :

Si l'on met à part les collections particulières parvenues incidemment aux mains de la SASL, et dont il sera question plus bas, les archives propres de la Société ne sont guère antérieures aux années 1880. La seule exception est cependant de taille : il s'agit des **registres de délibérations** (cotes n°1 à 13), qui remontent à 1833, soit à la fondation même. Le registre n°1 est en effet celui qui fut commencé le 21 décembre de cette année, sous la présidence de Joseph Nabor Farines, et sous la plume du premier secrétaire nommé, Louis Béguin. Constitués de procès-verbaux de réunion, ces registres reflètent l'essentiel de la vie de la Société : les élections

---

<sup>22</sup> Cote n°13. Registre des délibérations de la SASL. 2010-2021, p. 99. Conseil d'administration du 20 mars 2017. Le CA décide de donner les « *revues académiques provenant d'échanges avec des sociétés savantes hors P.-O.* » à l'Association Charles Flahault.

<sup>23</sup> Cote n°6. Registre des délibérations de la SASL. 1887-1898, n.p. Assemblée générale du 23 février 1887 et Séance du 23 mars 1887.

<sup>24</sup> *Id. ref.*, n.p. Assemblées générales du 28 décembre 1887 et du 25 janvier 1888.

En 1889 sont rapatriées des collections non déterminées qui étaient hébergées dans un local dans l'immeuble de l'ancien Palais de Justice (*Id. ref.*, n.p., Assemblée générale du 30 octobre 1889).

<sup>25</sup> Cote n°9. Registre des délibérations de la SASL. 1932-1946, p. 38). Réunion de Bureau du 12 janvier 1934.

<sup>26</sup> Cote n°8. Registre des délibérations de la SASL. 1932-1946, p. 74. Séance du 21 janvier 1939.

<sup>27</sup> Cote n°9. Registre des délibérations de la SASL. 1948-1967, p. 153. Réunion de Bureau du 26 avril 1958.

<sup>28</sup> La date exacte de ce transfert de siège social n'a pas été retrouvée, néanmoins, on sait qu'elle eut lieu entre le 4 novembre 1978 (Assemblée générale de ce jour, p. 77 du registre 10, 1967-1987, p. 77) et le 17 novembre 1979 (même référence, p. 91).

successives des administrateurs (Bureau ou Conseil d'administration, selon les époques), les questions financières avec la présentation récurrente des comptes, mais aussi les décisions de publication ou de non-publication des articles, des débats purement théoriques (sur des questions agricoles en particulier), ou encore des récits d'événements importants (réception de l'ancien président Doumergue en 1933, etc.). Contrairement à une idée reçue, ces registres ne font absolument pas doublon avec les Bulletins de la SASL, et dans son immense majorité, leur contenu n'a jamais été publié tel quel. Il reste donc en large partie à étudier, et donne de nombreux renseignements sur l'histoire du Roussillon au XIX<sup>e</sup> siècle. Les registres postérieurs à 1932, quoique moins détaillés, rédigés avec moins de discipline que les précédents, et surtout tributaires des soubresauts de la SASL décrits plus haut, ne sont néanmoins pas dépourvus d'intérêt : ils montrent une certaine vivacité de la vie intellectuelle départementale à une époque charnière allant de la Libération à la création d'un centre universitaire, et surtout portent la trace de toutes les conférences, avec, pour chacune d'elles, un résumé et bien souvent une revue de presse – les articles étant collés à même les pages.

En seconde place, viennent les **registres des diverses Sections et Commissions de la SASL** (cotes n° 14 à 20), qui sont rédigés exactement sur le même modèle que les registres de délibérations généraux. Leur contenu est cependant bien plus détaillé car, après 1867, les questions dévolues aux Commissions ne sont plus abordées aussi précisément dans les registres généraux – à l'exception de l'agriculture, dont la Commission spécifique ne semble plus avoir été réunie après 1890 (ou du moins ses registres postérieurs ne sont pas parvenus jusqu'à nous). Les registres de la Commission de sériciculture sont très précieux et, pour ainsi dire, la source incontournable pour écrire l'histoire de cette activité dans le département, tant la SASL fut motrice dans son développement. Quant à ceux des sections des Sciences et des Belles-Lettres, ils sont à peu près les seules sources permettant d'étudier les actions de la Société en direction de ces objets d'étude, largement éclipsés par les questions de gestion et l'agriculture au sein des registres généraux.

Mis à part les délibérations, on ne conserve pas de document antérieur à 1867. Seul un don bien postérieur, intervenu en 2022 (voir cote n°98), comporte des pièces diverses allant de 1850 environ à 1879 – il s'agit principalement de documents comptables relatifs à des travaux ou à des loyers de locaux. Ces pièces faisaient bien sûr partie du fonds « originel » de la SASL, mais le reste des documents ayant sûrement existé n'a pas été retrouvé à ce jour. Pour écrire en détail l'histoire de la Société entre 1833 et 1867, il faut donc se contenter des registres de délibérations et de son Bulletin imprimé. Pire encore, aucune série de correspondance n'est antérieure à 1884, ce qui jette un voile d'obscurité de plus de 50 ans sur les circonstances et les antécédents des décisions finales qui apparaissent dans les registres.

La superbe **série de correspondance active et passive** (cotes n°21 à 39), s'arrêtant, dans l'un et l'autre cas, à 1903 et 1913, est sans doute le noyau dur du présent fonds d'archives. Concentrée dans 18 registres constitués à l'époque – il s'agit en réalité de classeurs où les lettres sont compilées, suivant un ordre à peu près chronologique – elle traverse un éventail très large de thèmes, et y figurent souvent des pièces justificatives (tableaux, dessins et plans, documentation diverse). La disposition très serrée des lettres, tant reçues qu'envoyées, montre que l'ensemble est certainement complet pour les périodes concernées. La correspondance active est constituée de minutes, ce qui montre le caractère quasi-administratif de la SASL à cette époque : gérant des questions agricoles importantes, il fallait qu'elle conserve une trace des réponses qu'elle avait données à différents particuliers ou même à des services de l'État qui consultaient ses avis. Cette correspondance, malheureusement dénuée d'index, est encore inédite à ce jour.

Les missions d'ordre public de la Société sont alors incarnées principalement par **le Comice viticole**, une assemblée qui naît de la prise de conscience de la spécificité de cette activité dans le département ainsi que des menaces qui pèsent sur elle (phylloxéra, concurrence étrangère...). Les archives de ce comice (cotes n°40 à 46), qui fonctionna à l'intérieur de la Société au moins entre 1867 et 1885, dates extrêmes des registres conservés, sont logiquement intégrées au présent fonds. À la suite – pour des raisons thématiques, bien que ces opérations n'aient pas été

spécifiquement réalisés par le Comice mais par la SASL en général – ont été placés les registres de **statistique viticole** et « carnets viticoles », qui sont des séries de relevés de production par communes, allant de 1902 à 1912, ainsi que les enquêtes viticoles annuelles, allant de 1891 à 1903 malgré quelques lacunes (cotes n°47 à 53). Les dossiers des enquêtes viticoles renferment des pièces justificatives et de la correspondance autour de l'estimation de la production dans les communes, ou des feuilles de calcul et brouillons des tableaux définitifs – qui furent publiés dans le Bulletin. En 1904, enfin, ont été réunis par la SASL dans un registre les pétitions des communes et syndicats agricoles, dans le cadre du débat national autour de la réglementation des vins doux naturels, ayant pour but d'écarter la concurrence des « faux » vins élaborés hors du territoire (cote n°51).

Formant une série à part, et couvrant une période chronologique globalement contemporaine à celle des registres de sections et commissions et à la correspondance, les **archives des concours et expositions** que la SASL organisa ou auxquels elle prit part (cotes n°54 à 64) sont malheureusement assez lacunaires. Si l'on conserve un registre des lauréats toutes catégories allant de 1877 à 1907 (cote n°54), en revanche, les dossiers des concours, s'étendant de 1885 à 1912 environ (cotes n°57 à 62), ne sont pas exhaustifs. Certains sont minces, d'autres, comme celui relatif au concours d'aviculture et de colombophilie de 1907 (cotes n°59 et 60), sont très fournis. On note, entre autres, une belle série de photographies relatives au concours de machines aratoires de 1911-1912, avec clichés des appareils et des membres du jury (au sein de la cote n°61), typologie qui devait certainement exister pour le reste des concours mais n'a été conservée que pour celui-ci. En ce qui concerne les expositions, la documentation est pour ainsi dire insignifiante : un registre d'exposants de l'Exposition agricole de Perpignan en 1890 (n°63), et un lot de correspondances relatives à la participation de la SASL à l'Exposition industrielle et agricole de Figueras en 1906 (n°64), sont les seules épaves subsistantes de ce pan important de l'activité de la Société aujourd'hui orphelin de ses sources directes.

Pour la **Bibliothèque de la SASL**, on ne notera que deux registres (cotes n°65 et 66), respectivement des entrées et des emprunts, dont les périodes chronologiques (respectivement 1914-1959 et 1892-1972) sont très circonscrites dans l'histoire de la Société, et montrent un déficit de gestion de ladite bibliothèque dont l'histoire, tant entre 1833 et 1914 qu'après 1972, reste plongée dans le mystère. Le premier des deux registres a toutefois pour agrément de porter les signatures manuscrites de très nombreux historiens et érudits du département, à côté du titre des livres qu'ils ont empruntés – et, pour leur part, rendus.

Les **archives de fonctionnement de l'association postérieures à la Première Guerre mondiale** (cotes n°103 à 173) – après une éclipse allant de 1914 à 1932, période pour laquelle aucun document n'est conservé – présentent une typologie totalement distincte et ont été mises en fin de classement, classées par présidence. Elles forment l'ensemble le plus important numériquement. Il s'agit d'archives typiquement administratives et de gestion, se divisant toujours autour de quatre pôles, que l'on retrouve dans chaque présidence : fonctionnement de l'association, rédaction du Bulletin, organisation des conférences et pièces comptables. On signalera l'intérêt des documents de fonctionnement, qui comprennent notamment les contacts avec les adhérents et les sociétés savantes ou autres institutions culturelles. On y trouve des correspondances reçues de toute la France et même de nombreux pays étrangers (Espagne, États-Unis...), montrant la vivacité de ces échanges (dossiers au sein des cotes n°109, 112, et surtout, sous la présidence de M. Belledent, deux cotes entièrement dédiées à cette question, les n°127 et 128). On notera aussi les papiers relatifs aux conférences, parmi lesquels de nombreux résumés, voire des textes complets d'interventions données entre 1966 et 1988 (cotes n°110 et 118), ainsi que des correspondances en réaction aux sujets traités et revues de presse.

Il faut citer enfin plusieurs séries d'archives hétéroclites étant parvenues par des moyens divers à la SASL, et qui font partie de son fonds, bien que n'était pas *stricto sensu* des archives produites par l'association.

Tout d'abord, le **fonds de la Colla del Rosselló** (cotes n°68 à 81) a été placé indépendamment, immédiatement après les archives anciennes car il bénéficie d'un statut particulier, un peu entre-deux : bien qu'ayant été produit et collecté par une autre entité, il peut être cependant considéré comme organiquement rattaché à la SASL en raison de la fusion des deux associations en 1941, déjà expliquée plus haut. Curieusement, ce fonds (ou, si l'on préfère, sous-fonds) n'est constitué que minoritairement de documents de gestion de la *Colla del Rosselló*, qui se limitent à un seul registre de recettes et de dépenses allant de 1923 à 1942 (cote n°68). Tout le reste est formé de collections ou « mini-fonds », qui sont des ensembles d'archives réunis à titre muséographique par la *Colla*, sans obéir à d'autre thème que leur simple lien avec le département. On distinguera deux fonds de poètes de langue catalane, qui entretenaient tous deux des liens forts avec la SASL, mais dont les papiers parvinrent à leur destination finale par le biais de la *Colla* :

- Le **fonds Justin Pepratx** (cotes n°69 et 70), doté de 158 lettres autographes, notamment de Víctor Balaguer (5 lettres), l'archiduc Louis-Salvator de Habsbourg (3 lettres) ou Frédéric Mistral (5 lettres) ; et, surtout, des manuscrits originaux de plusieurs œuvres du poète.
- Le **fonds Albert Saisset « Oun Tal »** (cote n°71), avec 6 manuscrits originaux de recueils poétiques en catalan.

Les cotes qui suivent sont des ensembles plus disparates : plusieurs collections de pamphlets politiques et de professions de foi d'époque révolutionnaire et impériale (cotes n°74-76) ou postérieures à 1848 (cote n°81), puis un petit fonds relatif à l'historien Pierre Vidal et à son fils Gabriel, archiviste (cotes n°77-80).

Une série intitulée « **dossiers thématiques** » (cotes n°82 à 102) au moment du classement regroupe des documents dont l'origine est plus diverse, et pas toujours liée à la SASL, ou dont la typologie se rattache difficilement aux documents de gestion. Pour les thématiques de l'agriculture (cote n°82), des sciences naturelles et techniques (83), ou encore de l'histoire et de l'archéologie (84), on peut considérer qu'il s'agit d'une simple documentation, qui a pu être réunie à différents moments par des membres de la SASL, ayant servi à informer des réunions, des actions de l'association, ou à préparer des articles, des conférences. La partie **poésie** (cotes n°85 à 87) est, en revanche, liée à une dimension très spécifique de la SASL, malheureusement bien tombée en désuétude après le XIX<sup>e</sup> siècle : la publication de poèmes inédits. Dans cette partie se trouvent réunis les très nombreux manuscrits envoyés à la SASL (n°s 86 et 87), et dont il est difficile de dire, en l'attente d'un travail entièrement dédié à cette question, si tous ont été publiés dans le Bulletin, ou si y figurent également des textes non retenus. Des documents personnels de la poétesse Anaïs Biu (femme précurseur en son temps qui publia, sous les colonnes de la SASL, ses poèmes sous son propre nom), dont l'origine est inconnue, ont été placés dans cette partie pour des raisons thématiques (cote n°85).

Le lien fort ayant longtemps existé entre la SASL et la Compagnie littéraire du Genêt d'Or apparaît dans la présence d'un petit fonds relatif aux **Jeux Floraux de Perpignan** (cotes n°88-89), émanant sans doute directement de Charles Grando, président des deux entités à des dates diverses : on y trouve un peu de correspondance, et un lot très complet de coupures de presse sur cette manifestation importante de la vie perpignanaise.

Une cote a été consacrée aux documents relatifs au **Musée du Roussillon** (cote n°90), projeté dès 1926 par la *Colla* mais concrétisé à l'époque sous l'autorité de la SASL et transféré en 1958 à la Casa Pairal. Ces documents, qui étaient éparpillés dans différentes parties du fonds et non identifiés, sont très précieux et uniques : y figurent notamment des listes de donateurs du Musée, permettant de retracer l'origine de beaucoup d'objets d'art et témoignages ethnographiques, ou encore des fragments de fiches et d'inventaires à l'époque (éphémère) où le Musée fonctionna dans le Castillet.

Le **Fonds Louis Codet-André Vick** (cotes n°91-97) résulte d'un legs testamentaire d'André Vick-Mengus (1904-1999), photographe et défenseur du patrimoine. La volonté d'A. Mengus<sup>29</sup>

<sup>29</sup> Pour les circonstances du legs et son arrivée dans les collections de la SASL, voir aussi le dossier dédié dans la cote n°126.

était que la SASL prenne en charge la création d'un Musée Louis Codet, son beau-père, écrivain originaire de Perpignan. Pour ce faire, l'intégralité des archives de cet auteur devaient être léguées à la SASL, mais seul un fragment lui est parvenu. Ce fragment, ici présenté, se constitue d'un lot de 16 photographies de la famille Codet (cote n°91) et des manuscrits autographes de plusieurs de ses ouvrages (cotes n°92 à 96) : *César Capéran*, *La Fortune de Bécot*, *Louis l'Indulgent* ainsi que plusieurs autres, inédits ou non. Le manuscrit de *La Petite Chiquette* a été acquis postérieurement par Claude Colomer et donné à la SASL. Dans la cote n°97, enfin, se trouvent des travaux et correspondances d'André Vick lui-même autour de la mémoire de son beau-père.

Sous la cote n°98 se trouve un petit ensemble de documents datés entre 1850 environ et 1825, qui sont des **Fragments d'archives de la SASL d'origine extérieure**, c'est-à-dire, comme nous l'avons déjà évoqué auparavant, distraits du fonds originel de la Société dans des circonstances inconnues, et retrouvés bien plus tardivement, en 2022, lorsque M. Gual, directeur du Musée des Instruments de musique de Céret, en a fait don à l'association. Il faut bien avoir à l'esprit, néanmoins, que ces fragments ne sont qu'une minime partie de tout ce qui a disparu et demeure encore introuvable aujourd'hui.

D'origine également inconnue sont les photographies (cotes n°99 à 102), réparties entre vues isolées d'églises romanes, un album montrant majoritairement des ecclésiastiques, et deux boîtes de plaques de verre, dont l'une provenant d'une certaine famille Durand, visiblement originaire des Pyrénées-Orientales, mais dont le lien avec la SASL reste encore à démontrer.

### Mode de classement :

Dans la présentation du contenu du fonds, ont été expliqués certains choix thématiques de constitution des séries de l'inventaire. Il faut revenir ici sur l'architecture dudit inventaire.

Il n'existait au départ aucun inventaire ancien des archives de la SASL, et celles-ci n'avaient jamais fait l'objet d'aucun classement. L'état du fonds était donc globalement en vrac, bien que les séries anciennes soient essentiellement constituées de registres, ce qui facilitait leur intelligence de prime abord ; la correspondance ancienne, elle-même enregistrée, a été laissée intacte, suivant le classement fait au temps de sa production. Les archives contemporaines, en revanche, ont dû entièrement être revues pièce à pièce. Elles étaient rangées dans des cartons selon une logique plutôt chronologique, mais à l'intérieur de ces cartons tous les thèmes étaient mêlés. Les thématiques « fonctionnement de l'association » et « Bulletins » résultent donc d'une construction intellectuelle et non d'un choix des producteurs. Seules les pièces comptables étaient toujours séparées des correspondances.

À l'exception des registres de délibérations, qui couvrent une série presque ininterrompue de 1833 à 2021<sup>30</sup>, et ont été placés en premier, comme une colonne vertébrale du fonds, le reste des archives se divisait clairement entre un fonds ancien (allant des cotes 14 à 64) et un fonds contemporain (cotes 103 à 173), chacun de typologie très différente. Cette séparation a été marquée en plaçant entre les deux les archives de la Bibliothèque, plus transversale chronologiquement, et surtout celles de la *Colla del Rosselló* puis les dossiers thématiques. Cette dernière série est entièrement artificielle et a été créée pour les besoins du classement. Elle est formée d'une part de documents qui étaient à l'état de vrac et ne pouvaient rentrer dans aucune des autres séries, et d'autre part de petits fonds parvenus sur le tard à la SASL.

Il n'a pas été procédé à des éliminations importantes de documentation. Seuls ont été détruits les doubles et les documents publicitaires sans rapport avec l'association – particulièrement nombreux dans les années 1980, où l'on conservait plusieurs séries de « chronos » (intégralité du courrier reçu par l'association, à la manière, par comparaison, d'une boîte mail actuelle d'où

---

<sup>30</sup> Une lacune existait cependant dans le fonds : aucun registre de délibérations n'existait pour la période chronologique allant de 2003 à 2009, le précédent s'arrêtant à 2002 et le suivant commençant à 2010. Il a donc été décidé de reconstituer un registre « factice », constitué de photocopies des quelques PV ayant pu être retrouvés par ailleurs (cote n°12).

l'on n'aurait supprimé aucun « spam »). Malgré dépassement de leur utilité administrative, toutes les pièces comptables ont été conservées à titre de témoignage. En règle générale, les ouvrages (livres reliés ou tirés-à-part) ont été extraits des cartons pour être transférés à la Bibliothèque, sauf quand ils étaient annotés et avaient un rapport organique avec les dossiers (ex. certaines maquettes du Bulletin qui correspondent à des états intermédiaires avant Bon à Tirer).

Plusieurs documents qui étaient présents dans les collections de la *Colla del Rosselló* constituaient des archives publiques, ils ont donc été extraits et restitués aux Archives départementales : on en trouvera la liste en note à la cote n°76.

Les archives ne sont généralement pas décrites pièce à pièce, sauf dans les cas particuliers des correspondances et archives « collectionnées » par la *Colla*, qui présentent un intérêt patrimonial certain (correspondances autographes de personnalités intellectuelles ou politiques). On en trouvera les inventaires détaillés en annexe.

### Sources complémentaires :

- Archives départementales des Pyrénées-Orientales / Fonds de la Préfecture / Service des associations
- Bibliothèque Universitaire de Perpignan / Fonds Charles Grando

### Bibliographie :

BELLEDENT, Fernand-Gérard, « La ville et le pouvoir intellectuel : les sociétés savantes au XIXe siècle », *La ville et les pouvoirs*, ICRECS-Presses Universitaires de Perpignan, 2000, p. 479-485.

—, « La célébration du centenaire de la S.A.S.L. en 1933 », *Bulletin de la SASL*, Volume XCII, 2005.

GUITER, Henri, « La Société Agricole, Scientifique et Littéraire des Pyrénées-Orientales », *Les Sociétés savantes*, Actes du 100<sup>e</sup> Congrès national des sociétés savantes, Paris, 1975, p. 351-358.

ROSSET, Philippe, « Aux origines de la Société Agricole, Scientifique et Littéraire des Pyrénées-Orientales », *Bulletin de la SASL*, Volume XCIII, 1985, p. 25-34.

**Conditions d'accès :** libres, à l'exception des cartons 123, 125, 126 (vie privée, communicable en 2064), 162 (vie privée, communicable en 2067) et 146 (textes soumis au droit d'auteur, cote incommunicable<sup>31</sup>).

**Conditions de reproduction :** libres, à l'exception des cartons non communicables.

**Langue des documents :** français, catalan, latin.

**Contrôle de la description :** Sylvain Chevauché, archiviste paléographe, président de la SASL

**Date de la description :** juillet 2024.

---

<sup>31</sup> Cette cote contient des textes inédits envoyés à la SASL, soumis au droit d'auteur, qui arrive à échéance 70 ans après la mort de l'auteur. Comme certains des auteurs concernés sont morts récemment ou encore vivants, il a été décidé de rendre cette cote totalement incommunicable pour le public.

Archives de la SASL  
**1833-2021**

## Sommaire du classement

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1-13</b>    | <b>Registres de délibérations (1833-2021)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>14-20</b>   | <b>Registres des Sections et Commissions (1867-1914)</b><br>Section d'Agriculture (1867-1890)<br>Section des Sciences (1867-1904)<br>Section des Belles-Lettres (1868-1914[1933])<br>Commission départementale de Sériciculture (1872-1913)                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>21- 39</b>  | <b>Correspondance générale (1884- 1913)</b><br>Registres de correspondance active (1884-1903)<br>Registres de correspondance passive (1884-1913)                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>40-53</b>   | <b>Comice et statistiques viticoles (1867-1912)</b><br>Registres du Comice viticole des Pyrénées-Orientales (1867-1885[1901])<br>Statistiques viticoles (1891-1912)                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>54-64</b>   | <b>Concours et expositions (1877-1913)</b><br>Concours, prix et récompenses (1877-1913)<br>Expositions (1890-1906)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>65-67</b>   | <b>Bibliothèque de la SASL (1892-1972)</b><br>Registre des entrées (1914-1959)<br>Registre des emprunts (1892-1972)<br>Brouillons de catalogue (Années 1940-1960)                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>68-81</b>   | <b><i>Colla del Rosselló</i> ([1792]1923-1942)</b><br>Registre de recettes et dépenses (1923-1942)<br>Collections d'archives recueillies par la <i>Colla del Rosselló</i> ([1747] 1789-1941)                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>82-102</b>  | <b>Dossiers thématiques (1822-vers 1980)</b><br>Agriculture (1872-1914)<br>Sciences expérimentales (1885-1961)<br>Histoire et archéologie (vers 1830-1969)<br>Poésie (vers 1830-vers 1920)<br>Jeux Floraux du Genêt d'Or à Perpignan (vers 1920-1973)<br>Musée Catalan (1926-1958)<br>Fonds Louis Codet-André Vick (XIXe siècle-années 1980)<br>Fragments d'archives de la SASL d'origine extérieure (vers 1850-1925)<br>Photographies (vers 1870-vers 1980) |
| <b>103-173</b> | <b>Gestion de l'association par présidence (1932-2021)</b><br>Registres généraux (1948-1972)<br>De François Tresserre (1932-1942) à la vacance de la présidence en 1947<br>D'Eugène Devaux (1948-1951) à René Barrère (1955-1957)<br>Georges Bassouls (1957-1966)<br>Noël Bailbé (1966-1980)<br>Philippe Rosset (1980-1988)<br>Fernand-Gérard Belledent (1988-2014)<br>Georges Moly (2014-2017)<br>Josianne Cabanas (2017-2021)                              |

Archives de la SASL  
**1833-2021**

## Description du contenu

### 1-13 Registres de délibérations 1833-2021

#### 1 1833-1854

21 décembre 1833-22 mars 1854. 1 volume relié, 546 fol. [seuls les fol. 1 à 437 sont numérotés]

#### 2 1854-1865

26 avril 1854-20 juillet 1865. 1 volume relié [non paginé].

#### 3 1865-1870

25 octobre 1865-13 janvier 1870. 1 volume relié [non paginé].

#### 4 1870-1879

11 février 1870-19 mars 1879. 1 volume relié [non paginé]<sup>32</sup>.

#### 5 1879-1886

28 mai 1879-2 décembre 1886. 1 volume relié [non paginé].

#### 6 1887-1898

13 janvier 1887-24 juillet 1898. 1 volume relié [non paginé]<sup>33</sup>.

#### 7 1898-1942

7 décembre 1898-20 décembre 1942. 1 volume relié [non paginé]<sup>34</sup>.

---

<sup>32</sup> Joints : 1 tiré-à-part de la traduction de l'Épître II du Livre I d'Horace, « *Horace exhorte Lollius à la sagesse* » par Louis Fabre ; 1 brouillon du résumé des travaux de la Section des Sciences par M. Charles Donnezan de juillet 1876 à juin 1877 ; 1 lettre de J. d'Alchimowich au président de la SASL du 14 octobre 1876.

<sup>33</sup> Le registre porte le titre « *Registre des Procès-verbaux des Assemblées générales fini le 24 juillet 1898* », mais il s'agit en fait d'un registre de délibérations contenant également des PV de réunions de Bureau et autres.

<sup>34</sup> Le registre porte le titre « *Société Agricole, Scientifique et Littéraire des Pyrénées-Orientales (Colla del Rosselló). Registre Procès-verbaux. Fusion des 2 à 16 mars 1941* ». Il court du 7 décembre 1898 au 29 mai 1914. Après cette date, on ne note que deux PV de réunions, les 8 février 1920 et 14 octobre 1923. Le registre reprend au 28 avril 1932, date à laquelle commence une pagination allant de 1 à 15, jusqu'au 18 décembre 1938 (pour cette période, seulement des PV d'Assemblées générales). Après cette date, on ne note que les séances du 28 janvier 1939, 16 mars 1941, 2 mars 1941 – ces deux dernières consacrées à la fusion de la SASL et de la Colla del Rosselló –, 18 mai 1941, 17 mai 1942 et 20 décembre 1942.

**8 1932-1946**

18 avril 1932-1<sup>er</sup> décembre 1946. 1 volume relié, 110 p. [seules les p. 1 à 75 sont paginées]<sup>35</sup>.

**9 1948-1967**

10 janvier 1948-18 mars 1967. 1 volume relié, 175 fol. [seuls les fol. 1 à 155 sont foliotés]<sup>36</sup>.

**10 1967-1987**

18 novembre 1967-26 mai 1987. 1 volume relié, 200 p<sup>37</sup>.

**11 1988-2002**

18 octobre 1988-3 octobre 2002. 1 volume relié, 100 p.

**12 2003-2010**

12 février 2003-22 janvier 2010. 1 dossier [dossier reconstitué à partir de copies des PV isolés, aucun registre n'ayant été trouvé pour cette tranche chronologique ; importantes lacunes].

**13 2010-2021**

7 avril 2010-26 novembre 2021. 1 cahier, 192 p.

---

<sup>35</sup> Le registre porte le titre : « *Cahier des procès-verbaux de séances de la Société Agricole, Scientifique et Littéraire des Pyrénées-Orientales (Réunions de Bureau)* ». On note l'absence de PV pour les années 1940, 1943 et 1945. À l'exception du PV de la réunion du 18 avril 1932 (présent à l'identique dans le registre précédent), ce registre ne compte que des PV de réunions de Bureau.

<sup>36</sup> Le registre porte le titre : « *Société Agricole, Scientifique, Littéraire des Pyr. Or.les. Délibérations* ».

<sup>37</sup> Le registre porte le titre : « *Comptes-rendus des réunions et des conférences* ».

**14-20**  
**Registres des Sections et Commissions**  
**1867-1913**

**14-16 Section d'Agriculture**

**1867-1890**

**14 1867-1873**

13 janvier 1867-30 juin 1873. 1 volume relié [non paginé].

**15 1873-1881**

6 novembre 1873-3 mars 1881. 1 volume relié, 76 p.

**16 1881-1890**

7 avril 1881-12 janvier 1890. 1 volume relié, 61 p.

**17 Section des Sciences**

16 janvier 1867-15 juin 1904. 1 volume relié [non paginé].

**1867-1904**

**18 Section des Belles-Lettres**

15 janvier 1868-27 avril 1934 [rien entre le 6 mars 1914 et 5 mai 1933]. 1 volume relié [non paginé].

**1868-1914[1934]**

**19-20 Commission départementale de Sériciculture<sup>38</sup>**

**1872-1913**

**19 1872-1874**

2 mai 1872-9 janvier 1874. 1 volume relié, 52 fol.

**20 1885-1913**

17 mars 1885-1913<sup>39</sup>. 1 volume relié [non paginé].

---

<sup>38</sup> Pour cette thématique, voir aussi les cotes 56 (registre des primes et récompenses de sériciculture) et 82 (documents divers émanant notamment de la Commission).

<sup>39</sup> Pour l'année 1913, une seule délibération est notée, sans date du jour et du mois, qui se limite à la confirmation des membres de la Commission.

**21-39**  
**Correspondance générale**  
**1884-1913**

**21-36 Registres de correspondance active**

**1884-1903**

- 21 1884-1888**  
10 janvier 1884-10 février 1888. 1 volume relié, 156 p.
- 22 1888-1889**  
13 février 1888-31 octobre 1889. 1 volume relié, 187 p.
- 23 1889-1891**  
3 novembre 1889-15 octobre 1891. 1 volume relié, 172 p.
- 24 1891-1894**  
15 octobre 1891-5 novembre 1894. 1 volume relié, 196 p.
- 25 1895-1899**  
21 février 1895-24 juillet 1899. 1 volume relié, 94 p.
- 26 1899-1903**  
12 septembre 1899-8 décembre 1903. 1 volume relié [non paginé].

**27-39 Dossiers de correspondance passive**

**[1880]1884-1913**

- 27 [1880]1884-1889**
- 28 1890-1891**
- 29 1892-1893**
- 30 1894-1895**
- 31 1896-1897**
- 32 1898-1900**  
**Jusqu'au 18/5/1900**

Archives de la SASL  
**1833-2021**

- 33     1900-1902**  
**Du 14 juin 1900**
- 34     1903**
- 35     1904**
- 36     1905**
- 37     1906-1908**  
**Jusqu'au 9/9/1908**
- 38     1908-1909**  
**Du 29/10/1908**
- 39     1910-1913**

**40-53**  
**Comice et statistiques viticoles**  
**1867-1912**

**40- 46 Registres du Comice viticole des Pyrénées-Orientales**

**1867-1885[1901]**

**40     Registre des membres du Comice par communes**  
1876-1884. 1 volume relié, 39 p.

**41     Registre de contrôle des bulletins et de la caisse**  
1877-1884. 1 volume relié [non paginé].

**42-44   Registres de délibérations**

**1867-1885**

**42     1867-1872**  
30 juin 1867-25 juillet 1872. 1 volume relié [non paginé].

**43     1872-1878**  
1<sup>er</sup> août 1872-26 décembre 1878. 1 volume relié, 372 p.

**44     1879-1885**  
2 janvier 1879-15 mars 1885. 1 volume relié, 310 p.

**45     Registre de correspondance**  
15 juin 1867-27 avril 1877. 1 volume relié [non paginé].

**46     Sous-comité du Vin de France. Registre de recettes et de dépenses**  
Année 1901.

**47- 53 Statistique viticole**

**1891-1912**

**47-48   « Registres de statistique » : relevé de la production annuelle par commune**

**1902-1912**

**47     1902-1909**  
1 volume relié [non paginé].

**48 1909-1912**

1 volume relié [non paginé].

**49-50 « Carnets vinicoles » : relevé de la production mensuelle et des sorties de caves par commune**

**d**

**49 1902-1906**

1 volume relié [non paginé]

Recto : production mensuelle par commune (septembre 1902-août 1906).

Verso : quantité de vins sorties des caves des récoltants et stock commercial (septembre 1902-août 1906).

**50 1906-1912**

1 volume relié [non paginé]

Recto : production mensuelle par commune (septembre 1906-septembre 1912).

Verso : quantité de vins sorties des caves des récoltants et stock commercial (septembre 1905-septembre 1912).

**51 Registre des pétitions des communes et syndicats agricoles pour le vin naturel en 1904<sup>40</sup>**

1 volume relié [non paginé]

**52-53 Enquêtes viticoles par année**

**1891-1903**

**52 1891-1897**

1891, 1892, et 1895 sont lacunaires (correspondances et fragments seulement).

**53 1898-1903**

1898 est lacunaire (correspondances et fragments seulement).

---

<sup>40</sup> Au verso, le registre a été commencé pour inscrire les concourants au concours général de vins, cidres, poires et eaux (s.d. ; inachevé).

**54-64**  
**Concours et expositions**  
**1877-1913**

**54-62 Concours, prix et récompenses**

**1877-1913**

**54-55 Registres des primes et récompenses (toutes catégories)**

**1877-1907**

**54 Registre des lauréats**

1877-1907. 1 volume relié [non paginé].

**55 Registre des candidats**

1886-1903. 1 volume relié [non paginé].

**56 Registre des primes et récompenses de sériciculture**

**1883-1913**

**57-62 Dossiers des concours : correspondance et notes, croquis, publicités de produits et de machines**

**1885-1912**

**57 1874-1904**

Concours de taille de la vigne (Thuir, 1874 ; Argelès, 1875 ; Estagel, 1877).

Concours de greffage (1885).

Concours d'instruments aratoires (1903).

Concours de moteurs (1904).

Concours de machines à gazéifier les vins (1904).

**58 1869-1905. Concours agricoles**

1869.

1886.

1890-1892.

1895-1898.

1901.

1904.

1905.

**59-60 1907. Concours d'aviculture et de colombophilie**

**59 Registre des lots (1907)**

**60 Correspondance et notes (1907)**

**61 1888-1912**

Concours de serviteurs ruraux (1888, 1890-1893, 1896, 1897, 1899, 1908 et 1912).

Concours de machines : aratoires, pompes, machines à badigeonner (1911-1912) [dont : 11 photographies vers 1912 montrant les membres du jury du Concours agricole et différentes machines, dont certaines de la Sté Danoy].

**62 1896-1914**

Concours de pulvérisateurs et souffreuses (1903 et 1911).

Congrès national du froid (1912).

Concours de taureaux (1912).

Concours horticoles (1896, 1911, 1912).

Concours viticole de Lyon (1914).

Concours d'animaux reproducteurs (1914).

**63-64 Expositions**

**1890-1906**

**63 Exposition agricole de Perpignan de 1890. Registre des exposants**

1 volume relié, 197 p.

**1890**

**64 Exposition industrielle et agricole de Figueras de 1906.  
Participation de la SASL : franchises, correspondance avec le  
comité exécutif**

**1906**

**65 Registre des entrées**

1 volume relié [non paginé].

[Les livres entrés sont numérotés de 1 à 141 (1914), de 1 (1923) à 539 (1926), pas de numérotation pour l'année 1932, puis de 1 (1933) à 3120 (1959)].

**1914-1959**

**66 Registre des emprunts**

1 volume relié [non paginé].

[Le registre donne l'auteur et le titre de l'ouvrage, les dates d'entrée et de sortie, le nom de l'emprunteur, le numéro d'ordre et le numéro de casier ; après 1915, seuls des emprunts pour les années 1921 et 1924 sont notés, puis la série reprend de 1932 à 1939 et de 1942 à 1970]

**1892-1972**

**67 Brouillons de catalogue**

**Années 1940-1960**

68-81  
**Colla del Rosselló**  
[1747] 1789-1942

**68 Registre de recettes et dépenses**

28 décembre 1923-20 décembre 1942. 1 volume relié [non paginé].

**1923-1942**

**69-81 Collections d'archives recueillies par la Colla del Rosselló**

*[N.B. : l'inventaire détaillé du contenu des cotes 69 à 77 est inséré en annexe, à la fin du présent inventaire ; cet inventaire contient également des notes relatives à l'histoire du fonds et aux mentions retrouvées sur les pochettes originales]*

**[1747] 1789-1941**

**69-70 Fonds Justin Pepratx**

**1880-1901**

**69 Correspondance et documents de Justin Pepratx (1880-1901). 158 pièces**

**70 Manuscrits d'œuvres littéraires de Justin Pepratx (s.d.)**

**71 Fonds Albert Saisset « Oun Tal »**

**1898-1909**

**72 Collection de documents divers**

**1747-1910**

**73 Collection de pièces relatives à la Loge maçonnique « L'Union » de Perpignan**

**1796-1806**

**74-76 Collection d'imprimés et de textes politiques, principalement de l'époque révolutionnaire**

**1789-1899**

**74 Textes et proclamations de sociétés populaires et de candidats à des élections [peut-être réunis par Henry Aragon et offert à la Colla del Rosselló] (1789-1899)**

**75 Collection de lettres des frères Étienne et Emmanuel Arago (1881-1885)**

- 76 **Collection d'imprimés et d'archives d'époque révolutionnaire rassemblés par Henry Aragon et donnés à la *Colla del Rosselló* pour le Musée Catalan (1790-1839[1928])**

**77-80 Fonds Pierre et Gabriel Vidal**

**1879-1941**

- 77 **Correspondance (1879-1920)**

- 78 **Coupures de presse au sujet de Pierre Vidal : décorations, publication de travaux, décès (1897-1930)**

- 79 **Diplômes (1889-1913)**

Diplôme commémoratif de membre du Comité départemental des Pyrénées-Orientales de l'Exposition Universelle de 1889 (1889).

Diplôme commémoratif de membre du Comité départemental des Pyrénées-Orientales de l'Exposition Universelle de 1900 (1900).

Diplôme de correspondant de la Sociedad Arqueológica Tarraconense (1904).

Diplôme de congressiste honoraire du Primer Congrès Internacional de la Llengua Catalana (1906).

Diplôme de collaborateur du *Diccionari General de la Lengua Catalana* pour Perpignan, Institut de la Llengua Catalana (1913).

- 80 Gabriel Vidal, archiviste, fils de Pierre Vidal (1929-1941)**

Correspondance au sujet des œuvres et du décès de son père, carrière personnelle (1929-1941).

Archéologie et préhistoire : copies ou manuscrits d'articles d'historiens, notes [dont Pierre Vidal, Raymond Lantier], notes (années 1920-1940).

Histoire contemporaine et politique : copies d'articles, notes (années 1920-1940).

- 81 Collection de professions de foi imprimées de candidats à des élections dans les Pyrénées-Orientales et l'Aude de 1848 à 1935 données par Horace Chauvet à la Colla del Rosselló<sup>41</sup>**

[À noter : Biographie dactylographiée de Joseph Rous ; Lettre non datée d'Henri Mitjavile à Horace Chauvet]

---

<sup>41</sup> La pochette originale porte l'indication au crayon rouge : « N°26 ».

**82-102**  
**Dossiers thématiques**  
**1822-vers 1980**

**82 Agriculture**

Manuscrit non signé : « Etat de l'agriculture dans la Cerdagne » (s.d.).

Pépinière départementale des plants américains (1884-1885) : comptes des ventes et des dépenses.

Abrogation de la Loi de 1884 sur le sucrage de la vendange (1899) : délibérations de conseils municipaux (1899).

Vins espagnols (1903).

Sériciculture (1872-1909) : comptes-rendus de visites par la Commission départementale de sériciculture, rapports et correspondance.

Congrès des Associations Agricoles du Sud-Est à Perpignan (1906-1907).

Crise viticole (1905-1911) : notes, rapports, pétitions, projets de loi et correspondance autour des prix, du transport des vins, des fraudes et des demandes d'exemptions de contributions.

Oléiculture (1910-1914).

Mercuriale (1914).

Congrès de la Mutualité et de la Coopération Agricole (1914).

Assurances contre la grêle (1914).

Subventions à la SASL (1913-1914) : correspondance, comptes-rendus annuels 1912 et 1913.

**1872-1914**

**83 Sciences naturelles et techniques**

Manuscrit de Pierre Xamheu de Ria : « Mammifère nuisible à l'agriculture. Lérot – Eliomys Quercinus (Linné). Rat dormidou » (s.d.).

Manuscrit du Mémoire de M. Americh sur les inondations, publié dans le vol. XI<sup>e</sup> de la SASL, p. 633-644 (1858).

Manuscrit non signé : « Étude de l'eau minérale du Boulou » (1885).

Notices manuscrites sur le phénomène atmosphérique Notre Dame de la Garde à Marseille/Mont Canigou, auteur non identifié (1885-1886).

Schémas manuscrits d'appareils mécaniques et notice explicative « De l'électricité appliquée à l'horlogerie », sans signature (1890-1891).

Manuscrit non signé : « Additions à la Flore des Pyrénées-Orientales » (1905).

Mémoire manuscrit de l'ingénieur V. Jourda : « Avant-projet d'une voie navigable entre Saint-Hippolyte (Pyr.-Or.) et La Nouvelle (Aude) (1908).

Projet manuscrit de l'architecte Pratx, avec plans et estimations chiffrées : « Dessins d'une construction rurale et métré-estimation » (1912).

Tapuscrit corrigé et illustration de l'article « Etudes sur les tricholomés récoltés dans les départements des Pyrénées-Orientales et de l'Aude » par Emile Jacquetant (1961).

1858-1961

## 84 Histoire et archéologie

Histoire du Roussillon et de Perpignan (vers 1830-vers 1920) : manuscrits d'articles et notes diverses. À noter : « Etude sur la balistique à la main (séance du 26 juin) » (manuscrit des années 1830) ; « Lettre à mon ami Jehan » (récit non signé de voyage en Espagne) ; « À travers les rêves. Les temps futurs à Perpignan » (article de Louis Brousse, 1902) ; Discours et coupures de presse sur une étude d'Emmanuel Brousse sur « La contrebande andorrane » ; Croquis et notes non signés sur l'ancienne enceinte, les portes et les canaux de Perpignan.+

Port-Vendres : notes et croquis de fouilles, correspondance (1882-1949). [À noter : dans une enveloppe : 2 monnaies, dont l'une est accompagnée d'un carton « Médaille de Marc Aurèle trouvée le 4 novembre 1881 à Port Vendres dans l'anse Gerbal, au lieu même où furent découverts les vestiges du Temple de la Vénus Pyrénéenne. Don H. Belieu en 1882. Janvier »

Elne : notes et croquis de fouilles, manuscrits d'articles (1938-1969). [À noter : manuscrit de J. Margail « À la recherche d'Illibéris », Toulouse, 1938].

Manuscrit non signé : « Notice lue dans la séance du 24 avril de la Commission archéologique par M. de Saint-Malo sur les pièces historiques contenues dans les écritures des notaires formant les archives du Tribunal de Commerce – Divers documents de nos archives conférés avec quelques passages relatifs au comte Henri de Trastamare dans Zurita et Ferreras » (s.d., vers 1860).

Manuscrit non signé : « Exploration Du Djebel-Généffé » (vers 1880). À noter : plusieurs dessins. Accompagné d'un feuillet où figure l'inscription suivante : « *J'apprends qu'à mon insu Mr le Docteur Companyo a déposé mes albums à la bibliothèque* ».

Manuscrit de Jacques Sénagas : « L'économie politique » (s.d.).

Épreuves d'articles du Bulletin de la SASL (années 1950).

Révolution et Restauration, exécution de Louis XVI : photocopies de documents d'archives des Pyrénées-Orientales (s.d.).

Plaques portant des inscriptions (1861-1910)

- « *Pierre tumulaire de Mr de Gazaniola. Don de Me de Çagarriga* » (plaque en métal, s.d.).
- « *Château-Roussillon. Fouilles de Mr Thiers de Narbonne. Octobre 1910-11-12-13. Don de Mr Aragon Henri* » (plaque en carton).
- Plaque en verre [brisé] présentant un bouton d'uniforme, portant l'inscription suivante : « *Bouton d'uniforme de l'Infanterie de l'Armée de la République française lors de l'Expédition en Egypte, commandée par le général Bonaparte, trouvé à un mètre de profondeur dans la rigole maritime à travers le lac Menzaleh, vers le port Saïd près de Kantara (Isthme de Suez). Kantara est une des stations importantes de la Compagnie, à gauche de la route de Syrie. C'est par là que dut passer notre armée pour s'y rendre. On voit encore à Salaieh, où eut lieu un engagement sérieux, un canon abandonné par notre armée, lequel sert de seuil à la porte principale d'entrée du village. 2 mai 1861. L. Companyo* ».

Vers 1830-1969

**85-87 Poésie**

**Vers 1830-vers 1920**

- 85 Dossier relatif à Anaïs Biu, poétesse membre de la SASL, et de sa famille : correspondance, manuscrits de poèmes, documents administratifs**

**1822-1844**

- 86-87 Poèmes manuscrits adressés à la SASL pour des concours ou une publication dans le Bulletin**

**Vers 1830-vers 1920**

**86 Première partie (XIX<sup>e</sup> s.-XX<sup>e</sup> s.)**

[À noter : Cahier manuscrit de Jules Delpont contenant des poèmes autographes, des copies de textes de J. Pepratx et des analyses de poèmes de Jacint Verdaguer].

**87 Deuxième partie (XIX<sup>e</sup> s.-XX<sup>e</sup> s.)**

[À noter : « Vers à Jeanne. Sur la route », manuscrit d'Albert Bausil]

**88-89 Jeux Floraux du Genêt d'Or à Perpignan<sup>42</sup>**

**Vers 1920-1973**

**88 Organisation des Jeux Floraux : dossier de Charles Grando<sup>43</sup>**

Correspondance, notes, fascicules (1952-1973).

Émissions littéraires de Radio Roussillon concernant les Jeux Floraux (1949-1952).

**1949-1973**

**89 Coupures de presse**

Années 1920.

Années 1950-1970.

**Vers 1920-vers 1970**

**90 Musée Catalan/Musée du Roussillon<sup>44</sup>**

---

<sup>42</sup> Voir aussi *infra* cote 107.

<sup>43</sup> Ces pièces concernent l'activité de Charles Grando à l'intérieur de la SASL, il n'est cependant pas possible de déterminer si elles font partie du fonds organiques de la Société, ou s'il s'agit d'un apport extérieur, voire du transfert d'une partie du Fonds Grando, actuellement conservé à la Bibliothèque Universitaire de Perpignan.

<sup>44</sup> Le Musée Catalan fut fondé en 1939 par la Colla del Rosselló (qui avait depuis la fin des années 1920 commencé à rassembler des objets) et rattaché en 1942 à la SASL lors de la fusion des deux associations. Dans ce dossier figurent des documents datant à la fois de l'époque de la Colla del Rosselló (années 1920) et de la gestion postérieure à la fusion, à l'époque de la SASL (dans les années 1950, jusqu'à la création de

*Rapport sur le fonctionnement du Musée Arbaud. Exercice 1925-1926*, Aix-en-Provence, Impr. F. Chauvet, 1926.

Ensemble de listes de dons d'objets au Musée Catalan : 31 mars 1927 (1<sup>ère</sup> liste) ; 13 avril 1927 (2<sup>e</sup>) ; 20 mai 1927 (3<sup>e</sup>) ; 24 juin 1927 (4<sup>e</sup>) ; 6 août 1927 (5<sup>e</sup>) ; 22 décembre 1927 (6<sup>e</sup>) ; 6 mai 1928 (7<sup>e</sup>) ; 17 mars 1929 (8<sup>e</sup>) ; 17 décembre 1929 (9<sup>e</sup>)<sup>45</sup> ; 30 mars 1930 (13<sup>e</sup>) ; 20 avril 1930 (14<sup>e</sup>) ; 16 novembre 1930 (15<sup>e</sup>) ; 26 décembre 1930 (16<sup>e</sup>) ; 26 février 1935 (12<sup>e</sup>) [avec un Appel aux donateurs].

Brouillons d'inventaires d'objets, s.d. [années 1920-1930].

Feuille cartonnée avec un lot d'étiquettes provenant du Muséum d'Histoire naturelle et probablement du Musée Catalan, s.d. [vers 1939].

Liste de dons avec noms des donateurs : « Musée du Roussillon. 1<sup>ère</sup> liste de dons depuis l'inauguration du Musée », s.d. [vers 1939].

Feuille volante portant des noms de donateurs : Justin Bardou-Job, Justin Foxonet et Mme Rey, avec les objets donnés, s.d. [vers 1939].

Brouillon de lettre des membres de la Commission du Musée Catalan au Maire de Perpignan demandant la salle du 2<sup>e</sup> étage à côté de la SASL pour y installer le Musée, 19 janvier 1939.

Feuille indiquant les horaires du Monument du Castillet, s.d. [années 1940].

Fragment de fiche informative sur les musées : « L'équipement des musées », s.d. [années 1940].

Article de *La Dépêche du Midi* à propos du Musée, 4 mars 1949.

Lettre du Musée de la Ville de Perpignan à M. Claustres, conservateur du Musée du Roussillon l'informant de la prochaine visite de la salle Archéologie par Jean Macé, 11 octobre 1950.

Fiche d'inventaire du Musée du Roussillon, Section Archéologie, concernant une pierre tombale du Vieux Saint-Jean, s.d. [années 1950].

Deux fiches d'inventaire vierges du Musée du Roussillon, Section Archéologie, s.d. [années 1950].

Enveloppe adressée à M. Claustres, conservateur du Musée du Roussillon, 1952.

Enveloppe adressée au conservateur du Musée du Roussillon, s.d [années 1950].

*Inventaire des objets et tableaux remis à la garde de M. Joseph Deloncle, conservateur du Musée d'Arts et Traditions populaires du Roussillon par la Société Agricole, Scientifique et Littéraire des P.O. et provenant du fonds de la Colla del Rosselló le 15 avril 1958*, 1 exemplaire original manuscrit [porte les signatures de Maurice Gouges, Georges Bassouls et Joseph Deloncle], 7 p.<sup>46</sup>

## 1926-1958

---

la Casa Pairal en 1958, après l'éphémère existence d'un « Musée du Roussillon » dans les salons de l'Hôtel Pams). Ces divers documents étaient mélangés dans d'autres dossiers sans rapport direct, ce pourquoi il a été décidé de les rassembler ici, même si certains d'entre eux auraient pu être insérés dans la partie spécifique consacré à la Colla (cotes 68 à 81). Les éclater en prenant la date de 1942 comme séparation n'aurait pas permis de mettre en avant le caractère spécifique de ce musée.

<sup>45</sup> Il manque les listes n°10 et 11. Curieusement, la liste portant le n°12 est datée de 1935, la plus récente de l'ensemble, et donc numérotée antérieurement aux listes 13, 14, 15 et 16 de 1930.

<sup>46</sup> Une copie de l'inventaire, signée du secrétaire Maurice Gouges, est présente dans le registre de délibérations de la SASL de 1948-1967 (cote 9 du présent inventaire), aux pages 149-152.

**91-97 Fonds Louis Codet-André Vick<sup>47</sup>**

**XIXe siècle-Années 1980**

**91 Lot de 16 photographies de la famille de Louis Codet**

[Photographies pour la plupart non identifiées. On reconnaît cependant : 3 photographies du cloître d'Elne dont une avec un groupe d'hommes en excursion, et 1 photographie signée Carcassonne]

**XIXe siècle**

**92-96 Manuscrits autographes de Louis Codet**

**s.d. [vers 1908-vers 1914]**

**92 *La Petite chiquette* (roman publié en 1908)<sup>48</sup>**

[En tête de dossier, facture de la Librairie Eric Lefebvre à Claude Colomer pour l'achat de ce manuscrit, 4 février 2000]

**93 *César Capéran* (roman publié de façon posthume en 1918)**

Manuscrit relié, sous coffret cartonné, n.p.

**94 *La Fortune de Bécot* (roman publié de façon posthume en 1921)<sup>49</sup>**

**95 *Louis l'Indulgent* (roman publié de façon posthume en 1926)**

2 manuscrits correspondant à 2 versions différentes du roman.

**96 Manuscrits isolés<sup>50</sup> (s.d.)**

*César Capéran* (fragment).

Chansons.

*La Petite chiquette* (fragment).

*Le Haschisch* (n°52).

*Narcisse* (n°51).

*Gnafron peintre* (n°49).

*La peau de poulet*

*Le Jouvenceau* (n°48).

---

<sup>47</sup> Fonds issu en majorité des archives familiales d'André Vick-Mengus, léguées à la SASL par testament, à l'exception de la cote 92 (voir introduction du présent inventaire et note suivante).

<sup>48</sup> Ce manuscrit fut offert à la SASL par Claude Colomer, qui l'avait acquis dans le commerce en 2000.

<sup>49</sup> La boîte originale contenant ce manuscrit portait une étiquette numérotée « 56 ».

<sup>50</sup> La liste des manuscrits ci-dessous a été établie par Georges Moly, ancien président de la SASL (s.d., vers 2014), et a été laissée en tête de carton.

*La Folle maîtresse* (n°47).

*Le Bon professeur* (n°46).

*Dialogue sur l'avenir* (n°45).

*Hermann K...* (n°44).

*Le Roi Sanika* (n°43).

*Jeannette?* (n°42).

*Le Bonheur des autres dans les papiers de Suzanne Codet. Acte 2<sup>e</sup>*  
(n°41).

*Pâques fleuries* (n°39).

*Bal de l'Internat* (n°38).

*Le Poète et la Reine* (n°37).

*Le Parti Radical* (n°36).

Feuilles éparses.

*Le Camp* (n°34).

*Le Chêne* (n°40).

*La Petite chiquette* (fragment).

Exemplaire du *Journal* du 20 octobre 1920.

Deux carnets de notes sans date [avec un bristol de notes de Georges Moly].

**97 Travaux et correspondance d'André Vick-Mengus autour de Louis Codet**

Collection de photographies non datées relatives à Louis Codet réunies par André Vick-Mengus (années 1890-1900) :

- 1 enveloppe « Majorque » : 18 clichés [certains peut-être pris par Louis Codet].
- 1 enveloppe « Gimont/Cahuzac » : 3 cartes postales
- 1 enveloppe « Italie » : 13 clichés [dont 2 concernent la Bretagne].
- 1 enveloppe « Lac Aiguebelette (Alpes) et vallée de la Romanche (Alpes) » : 6 clichés.
- 1 enveloppe « Photographies Amis et vues du 21bis de la rue de Boulainvilliers » : 18 clichés (Henri Modiano, 2 photographies ; Daniel Lantrac ; le matelot Ladrissé [carte postale signée Georges Daniel de Monfreid à propos de l'épreuve d'un portrait prise à Collioure], 12 juillet 1907 ; Louis Bausil, 10 photographies ; Albert Bausil ; Marc Lafargue ; Eugène Montfort ; inauguration de la plaque commémorative sur la maison natale de Louis Codet le 25 avril 1935).

Chemise « Louis Codet. Photocopies »<sup>51</sup> : photocopies de poèmes et d'aquarelles de L. Codet.

Correspondance et preuves de dépôt de chèques de la Société des Gens de Lettres pour le règlement de droits d'auteurs de « Prière à l'étoile » (Droit Mécanio Belge) et « Variations sur un th. Lettre » (Radio Outre Mer) (1981-1983) et lettre de la Compagnie Littéraire du Genêt d'Or au sujet du Prix Louis Codet (1988)<sup>52</sup>.

Chemise « Expositions »<sup>53</sup> : notes manuscrites et typographiées d'André Vick-Mengus pour des expositions de photographies de Louis Codet (s.d.).

Chemise « Louis Codet. Les Enfants »<sup>54</sup> : citations d'œuvres de L. Codet prises manuscritement par A. Vick (s.d.).

Chemise « Jean Loize. Les Amis de Louis Codet. Projet »<sup>55</sup> : liste de membres, projets de statuts de la Société des Amis de Louis Codet, projets pour un Bulletin (s.d.).

Chemise « Exposition Louis Codet à la Librairie-Galerie Jean Loize. Projet »<sup>56</sup> : fiches manuscrites d'A. Vick comportant des listes d'œuvres à exposer (s.d.).

Manuscrits et tapuscrits d'A. Vick pour l'introduction de l'exposition Louis Codet à la Librairie-Galerie Jean Loize<sup>57</sup> (s.d.).

Chemise « Accrochages. Projets »<sup>58</sup> : projets et schémas manuscrits d'accrochage pour une exposition Louis Codet, par A. Vick (s.d.).

Chemise « Reflets du Roussillon »<sup>59</sup> : brouillons d'A. Vick pour des articles ou encarts dans la revue *Reflets du Roussillon* (s.d.).

Chemise « Louis Codet. Listes diverses »<sup>60</sup> : listes manuscrites d'A. Vick mentionnant principalement des critiques ayant écrit sur L. Codet (s.d.).

Chemise « Louis Codet. Le Roussillon »<sup>61</sup> : notes diverses d'A. Vick, avec notamment des citations d'ouvrages de L. Codet sur le Roussillon, texte des discours de Louis Bausil et d'Eugène Montfort à l'occasion de l'inauguration de la plaque en l'honneur de Louis Codet rue de la Cloche d'Or à Perpignan, correspondance et coupures de presse autour de cet événement [dont : 6 photographies], autour de l'exposition George Daniel de Monfreid au Musée Rigaud dans les années 1950 [2 photographies] et de la causerie d'A. Vick sur L. Codet aux Vieilles Maisons Françaises en 1967 (1935-1967).

Chemise « Louis Codet. Sports »<sup>62</sup> : citations d'œuvres de L. Codet prises manuscritement par A. Vick (s.d.).

Chemise « Louis Codet. Etudes »<sup>63</sup> : notes manuscrites d'A. Vick sur les études de Louis Codet (s.d.).

---

<sup>51</sup> Avec une étiquette : « 1 ».

<sup>52</sup> Chemise sans titre portant le numéro manuscrit : « 5 ».

<sup>53</sup> Chemise sans mention de numéro.

<sup>54</sup> Avec une étiquette : « 14 ».

<sup>55</sup> Avec une étiquette : « 15 ».

<sup>56</sup> Avec une étiquette : « 16 ».

<sup>57</sup> Chemise sans titre portant une étiquette : « 17 ».

<sup>58</sup> Avec une étiquette « 18 ».

<sup>59</sup> Avec une étiquette « 19 ».

<sup>60</sup> Avec une étiquette « 21 ».

<sup>61</sup> Avec une étiquette : « 22 ».

<sup>62</sup> Avec une étiquette : « 27 ».

<sup>63</sup> Avec une étiquette : « 28 ».

Chemise : « Louis Codet. Centenaire »<sup>64</sup> : correspondance, notes et coupures de presse, notes autour de la création d'une Association des Amis de Louis Codet (1976).

**Années 1890-Années 1980**

## **98 Fragments d'archives de la SASL d'origine extérieure**

En-têtes et cartes de membres (XIX<sup>e</sup> siècle).

Brouillon d'une liste de membres de la SASL et d'une lettre (1924-1925).

Archives de la SASL retrouvées en 2022 (vers 1850-1879).

[Ce petits fonds a été remis le 4 octobre 2022 par Oriol Lluís Gual, directeur du Musée de la Musique de Céret, à la SASL, qui l'avait acquis dans le commerce quelques années auparavant. Il s'agit d'un fragment d'archives anciennes ayant appartenu à la SASL, et ayant été distraites du fonds original. Il a été placé ici séparément en raison de son histoire de conservation distincte]

- Convocation vierge à une séance de la SASL, s.d. [vers 1850].
- Notification de médaille de la SASL en faveur de Mlles Motas, 29 juillet 1860.
- Arrêté du Préfet des Pyrénées-Orientales portant nomination de MM. Villalongue, Siau, Ferrer, Companyo fils, Massot, Labau, Béguin, et Pellet comme membres de la Commission de Sériciculture de la SASL, 23 avril 1872.
- Mémoire des travaux faits par Emmanuel Carbasse, menuisier, pour le compte de la SASL, 7 mars 1873.
- État des recettes et des dépenses de la Commission de l'Alsace-Lorraine de la SASL, 18 juin 1873.
- Reçu de A. Bousquet [relieur] en faveur de la SASL pour paiement de 500 Bulletins, 27 juillet 1873.
- Etat des fournitures faites par M. Bruyère, concierge, à la SASL, 8 novembre 1873.
- Etat des fournitures faites par M. Bruyère, concierge, à la SASL, 26 février 1874.
- Etat des fournitures faites par M. Bruyère, concierge, à la SASL, 15 juin 1874.
- Facture à M. Bousquet fils, relieur, pour la façon de 500 exemplaires du Bulletin, 28 avril 1875.
- Reçu de Brel aîné en faveur de la SASL pour le loyer du 15 novembre 1875 au 15 mai 1876, 8 novembre 1875.
- Facture de Tremolède, menuisier, pour le compte de la SASL, 15 novembre 1876.
- Reçu de M. Bruyère en faveur de la SASL pour dépense de déménagement, 15 novembre 1876.
- Bon de paiement de la SASL en faveur de M. Labau pour sa mission aux Concours régionaux de Carcassonne et d'Avignon, 4 décembre 1876.
- Reçu de M. Bruyère en faveur de la SASL pour des dépenses faites pour le compte de la Société, 15 décembre 1876.

---

<sup>64</sup> Avec une étiquette : « 29 ».

Archives de la SASL  
**1833-2021**

- Ordre de paiement pour le Trésorier de la SASL en faveur de Jean Baptista Chaila, instituteur en retraite, 11 janvier 1877.
- État des dépenses faites par M. Bruyère pour la SASL, 31 mars 1877.
- Reçu de P. Audouy en faveur de la SASL pour six mois de loyer du local, 1<sup>er</sup> avril 1877.
- Reçu de M. Bruyère en faveur de la SASL pour le déménagement de la Société, 17 avril 1877.
- Facture d'Edouard Guerard, serrurier, pour une serrure, 29 juillet 1877.
- Facture de Tremolède, menuisier, pour le compte de la SASL, 29 juillet 1877.
- Reçu de P. Audouy en faveur de la SASL pour six mois de loyer du local situé au 1 rue Saint-Dominique à Perpignan, 1<sup>er</sup> octobre 1877.
- Reçus de M. Bruyère, concierge, en faveur de la SASL, pour son traitement (9 novembre 1875 ; 31 mars 1877 ; 11 juin 1877 ; 14 septembre 1877 ; 26 novembre 1877).
- Demande d'inscription d'André Gay, notaire à Olette, pour les primes d'encouragement de la SASL à l'agriculture pour le reboisement, 28 août 1879.
- Demande d'inscription de Valentin Vergès, de Formiguères, pour les récompenses agricoles de la SASL, 29 août 1879.
- Demande d'inscription de Joseph Pézoul, père, berger, pour les récompenses de la SASL aux anciens serviteurs ruraux, 11 septembre 1879.

**Vers 1850-1925**

**99-102 Photographies**

**Vers 1870-vers 1980**

- 99      Lot de 105 photographies noir et blanc de différents formats, représentant différentes églises romanes du département<sup>65</sup>**

**Vers 1980**

- 100     Album photographique du XIXe siècle sans identification et de provenance inconnue, contenant 50 photographies noir et blanc représentant principalement des ecclésiastiques (Perpignan, Marseille, Avignon, Béziers...)**

**Vers 1870**

- 101     Lot de 3 plaques photographiques de verre et de 13 tirages représentant une poterie antique non identifiée<sup>66</sup>**

---

<sup>65</sup> Certaines photographies portent le tampon d'André Roura, du Photo-Club Catalan, et la référence au « concours 1984 », sans qu'il soit possible de déterminer le contexte exact de production de ces photographies.

<sup>66</sup> Deux autres clichés représentant d'autres éléments archéologiques non identifiés, non issus de la série principale, sont insérés dans la boîte.

[Les plaques et les clichés sont insérés dans une boîte portant l'inscription  
« Eastman Films »]

**Années 1950**

- 102**    **Lot de 96 plaques photographiques de verre de la famille Durand, originaire des Pyrénées-Orientales [dont 25 et 17 plaques dans deux petites boîtes en carton dont l'une porte la marque « A. Lumière et ses fils »**

**Vers 1900**

**103-173**  
**Gestion de l'association par présidence**  
**1938-2021**

**103-105 Registres généraux**

**1948-1972**

**103 Recettes et dépenses**

1 cahier 16x22, n.p. [Contient les noms et les adresses des adhérents, ainsi que le nom des acheteurs des Bulletins]

**1950-1962**

**104 Journal des recettes et des dépenses**

1 registre 22x35, 74 p. [Registre recoupant partiellement, avec parfois des doublons, les données contenues dans le registre précédent, de façon moins détaillée, mais avec des bilans comptables]

**1948-1967**

**105 Fichier alphabétique des adhérents**

1 répertoire 20x30, n.p. [Registre contenant les noms et adresses des adhérents, avec les années de cotisation par colonnes. Plusieurs cartes de visite et coupures de presse concernant des adhérents morts sont collées à l'intérieur du registre]

**1951-1972**

**106 De François Tresserre (1932-1942) à la vacance de la présidence en 1947**

François Tresserre, président du 29 avril 1932 à janvier 1942 (1938-1941).

- Formulaires d'adhésion en blanc et message du Trésorier Roger Bélair pour le paiement de la cotisation (s.d., vers 1938).
- 4 diplômes de membre de la SASL vierges (s.d.).
- Comptes : bordereaux et coupons de chèques postaux d'adhésion (1939-1941).

Georges Parahy, président du 11 juin 1942 au 31 janvier 1944 (1938-1944).

- Comptes : bordereaux et coupons de chèques postaux d'adhésion de 1942-1943 ; carnet de compte courant postal de 1938 à 1944 ; listes de cotisants avec les montants acquittés ; carnet de comptes du Trésorier Gabriel Vidal 1941-1943, notamment au moment de la fusion avec la Colla del Rosselló ; pièces comptables et documents bancaires 1941-1942 (1938-1942).
- Listes de membres (s.d., vers 1942-1943).

Archives de la SASL  
**1833-2021**

- 51 cartes de membres (1942-1943)<sup>67</sup>.
- Fonctionnement de l'association : correspondance et documents officiels. Érection d'un ex-voto de la guerre dans la Chapelle du Christ ; fondation d'un prix de cosmographie au Lycée de Perpignan ; concours de documents sur l'histoire de Majorque organisé à Palma ; Jeux Floraux du Genêt d'Or 1943 ; constitution par la SASL d'un Comité d'entraide espérantiste aux Prisonniers et Sinistrés et à leur famille ; nomination de Joseph Comet comme trésorier à la place de Gabriel Vidal (1942-1943).
- Manuscrits d'articles non signés (s.d.).

Octave Mengel, président du 31 janvier au 20 août 1944 ; vacance du 20 août 1944 au 3 février 1946 ; Jean Marty, président du 3 février au 1<sup>er</sup> septembre 1946 ; vacance du 1<sup>er</sup> septembre 1946 à 1948 (1944-1947)<sup>68</sup>.

- Comptes : bordereaux et coupons de chèques postaux d'adhésion de 1946, pièces comptables diverses (1944-1946).
- Listes de membres et bordereaux de demande d'adhésion (1944-1947).
- 51 cartes de membres (1944-1945).
- Fonctionnement de l'association : notes de séance sur la composition du Bureau (vers 1944-1947).

**1938-1947**

**107 D'Eugène Devaux (1948-1951) à René Barrère (1955-1957)**

Eugène Devaux, président du 19 décembre 1948 au 7 janvier 1951 (1948-1950).

- Comptes : reçus, bordereaux de virement, relevés de comptes et pièces comptables diverses (1948-1950).
- Invitation à une conférence de G. Mounin « Vercors, écrivain français » à l'Union Nationale des Intellectuels, Section des Pyrénées-Orientales (1949).
- Coupures de presse (1949).

Henri Guiter, président du 7 janvier 1951 au 18 décembre 1952 (1951-1952).

- Comptes : reçus et pièces comptables diverses (1951-1952).
- Liste des membres (1951).
- Fonctionnement de l'association : correspondance et notes de séances, rapports financiers (1951-1952).

---

<sup>67</sup> La présence de ces cartes dans les archives de la SASL montre que l'opération de distribution lancée pendant la Seconde Guerre mondiale, sous la présidence du Dr. Parahy, ne fut certainement pas menée à son terme.

<sup>68</sup> En raison de deux courtes présidences (Octave Mengel et Jean Marty sont tous deux morts au cours de leurs mandats de présidents) suivies de périodes de vacance du poste de président, les documents de cette période perturbée ont été rassemblés dans un même dossier, la continuité de la gestion de l'association ayant été alors assurée par le Bureau.

- Coupures de presse (1952).

Charles Grando, président du 18 décembre 1952 au 19 décembre 1954 (1953-1954)<sup>69</sup>.

- Comptes : bordereaux, reçus, correspondances au sujet des adhésions, cahier d'accréditations pour le compte bancaire, rapports financiers (1953-1954).
- Coupures de presse (1953-1954).

Jean Llech, président du 19 décembre 1954 au 22 juin 1955 (1954-1955).

- Échanges : Cercle d'Études Le Cénacle, Académie du Roussillon, département de Géologie du gouvernement des États-Unis (1955).
- Coupures de presse (1954-1955).

René Barrère, président du 26 juin 1955 au 16 novembre 1957 (1955-1957).

- Comptes : carnet de chèques, bordereaux de remises de chèques, de mandats et de virements, correspondance et notes au sujet de subventions et des cotisations, rapports financiers (1955-1957).
- Fonctionnement de l'association : correspondance et notes au sujet du Bulletin, des Jeux Floraux du Genêt d'Or et d'un prêt de tableaux, convocation à des réunions, procès-verbaux de réunions (1955-1957).
- Coupures de presse (1955-1957).

**1948-1957**

## **108 Georges Bassouls (1957-1966)**

[Président du 16 novembre 1957 au 26 février 1966]

Comptes : carnets de chèques, bordereaux de remise de chèques, de mandats et de virements, correspondance et notes au sujet de subventions et des cotisations, rapports financiers (1957-1965).

Listes des membres (vers 1957 et 1963).

Fonctionnement de l'association : correspondance et notes au sujet du Bulletin, des conférences et des Jeux Floraux du Genêt d'Or, procès-verbaux de réunions, rapports moraux, échanges avec les autres sociétés savantes (1959-1966).

Manuscrits d'articles et de conférences (1959-1963) :

- Discours inaugural du cycle 1959-1960 [par Georges Bassouls ?].
- « Une solution au problème de l'intercompréhension : l'espéranto » par René Llech-Walter, conférence du 7 février 1959.
- « Expressions dimorphes et locutions factices » par Edouard Taillant, conférence du 10 décembre 1960.

---

<sup>69</sup> Voir aussi *supra* cotes 88 et 89 relatives aux Jeux Floraux.

- « Nos surprises au fil des lectures bibliques » par Louis Rouffiandis, conférence du 17 décembre 1960.
- « Les vins doux naturels du Roussillon », par Mme Roques-Olibo, conférence du 28 janvier 1961.
- « À l'ancienne Université de Perpignan. Thomisme et suarisme », par Maurice Gouges, article, 1963.
- « Proverbes anciens dans l'expression actuelles de la pensée » par Louis Rouffiandis, conférence.
- « La vie et l'œuvre de B. J. Xatart » par A. Juillet, conférence.
- « Reliques catalanes en Albanie », par Henri Guiter, article ou conférence.

Coupures de presse (1957-1963).

**1957-1966**

**109-111 Noël Bailbé (1966-1980)**

[Président du 26 février 1966 au 12 juin 1980]

**1966-1980**

**109 Fonctionnement de l'association, échanges, Bulletin**

Fonctionnement de l'association : généralités, convocations (1966-1980).

Échanges avec les institutions culturelles et les sociétés savantes (1966-1980).

Demandes, recherches et correspondances diverses (1966-1978).

Coupures de presse (1968-1976).

Bulletin : manuscrits d'articles et de rubriques (1966-1977)

- LXXX<sup>e</sup> volume – première partie (1965) [imprimé et composé en 1966].
- LXXXII<sup>e</sup> volume (1969-1970).
- LXXXIII<sup>e</sup> volume (1971).
- LXXXIV<sup>e</sup> volume (1972).
- LXXXV<sup>e</sup> volume – première partie (1973).
- LXXXVII<sup>e</sup> volume (1976-1977).
- Manuscrits isolés et non datés (s.d.).

**1966-1980**

**110 Conférences : correspondances, résumés et textes, communiqués de presse**

[Dont : textes des conférences d'Elisabeth Oliveres-Pico, « Philippe II et le Roussillonnais » (1969), « Le Roi des Pyrénées » (1969) ; de Michel Dessège, « Justin Pepratx. Le père de la Renaissance roussillonnaise » (1969) ; de René Llech-Walter, « La chanson catalane traditionnelle et moderne » (1970) ; de Léo-Louis Barbès, « Une curieuse figure d'artiste sous le Second Empire : Francisco Salvador-Daniel » (1972) ; d'Elisabeth Oliveres-Pico, « Jeanne d'Aragon, comtesse d'Empúries » (1973) ; de Pierre Boisseau, « Mutation du milieu rural en Catalogne » ; de H. Caillavet, « Pêches, nectarines et pavies, richesse du Roussillon » (1975) ; de René Llech-Walter, « L'humour dans la poésie et la chanson française et catalane » (1975) et « Carnaval d'antan et d'aujourd'hui » (1976) ; de René Llech-Walter, « La joie catalane » (1977) ; de Marie-Rose Krult, « Le Conflent et ses cultures, sa végétation d'après la toponymie » (1978) ; et de René Llech-Walter, « Un poète catalan aux multiples talents : Jean Cayrol dit Vicens » (1979)].

**1966-1980**

**111 Comptes : factures, notes budgétaires et rapports financiers, correspondance relative aux subventions<sup>70</sup>**

[Dont : 1 cahier des ventes de Bulletins de 1959 à 1978]

**[1959] 1966-1980**

**112-119 Philippe Rosset (1980-1988)**

[Président du 12 juin 1980 au 18 octobre 1988]

**1980-1988**

**112 Fonctionnement de l'association, échanges**

Administration générale : convocations, notes et procès-verbaux de réunions, recherches sur les statuts de l'association et la reconnaissance d'utilité publique, listes d'adhérents (1980-1988).

Relations avec le Conseil général des Pyrénées-Orientales et la Ville de Perpignan, subventions (1980-1988).

Échanges avec les institutions culturelles et les sociétés savantes (1980-1988).

Demandes, recherches et correspondances diverses avec les adhérents et le public (1980-1988).

**1980-1988**

**113-117 Bulletin : épreuves, échanges avec les imprimeurs, correspondances diverses**

---

<sup>70</sup> Le registre de comptabilité pour cette période est classé dans la cote 118 (il va de 1967 à 1984).

1980-1988

**113 Volumes LXXXIX<sup>e</sup> (1980-1981) et XC<sup>e</sup> (1982)**

**114 XCI<sup>e</sup> volume (1983)**

[Dont : copie d'une bibliothèque médicale en 1786 et de l'inventaire des objets du Cabinet d'Histoire naturelle de l'Université de Perpignan par Emmanuel Bonafos en l'An IX].

**115 XCII<sup>e</sup> volume (1984) et numéro hors-série 1984 : *La Procession de la Sanch***

**116 XCIII<sup>e</sup> volume (1985)**

**117 Volumes XCIV<sup>e</sup> (1986) et XCV<sup>e</sup> (1987)**

**118 Conférences : correspondances, résumés et textes, communiqués de presse**

[Dont : textes des conférences de Robert Marquant, « Louis XIII en Roussillon et la chute de Perpignan en 1642 » (1981) ; d'André Paccianus, « Présentation d'un roman de Jean Descola : Les illuminations de Frère Santiago » (1981) ; de Pierre Ponsich, « Le cloître de Saint-Génis-des-Fontaines et son retour en Roussillon » (1982)].

1980-1988

**119 Comptes**

Registre de comptabilité générale (1967-1984)<sup>71</sup>.

Carnets de chèques (1981-1988).

Bordereaux de remises de chèques et de virements (1980-1988).

Factures, notes de frais et correspondance relative à la gestion des comptes (1980-1988)

[1967] 1980-1988 [1991]

**120-160 Fernand-Gérard Belledent (1988-2014)**

[Président du 3 novembre 1988 au 1<sup>er</sup> mars 2014]

1988-2014

**120-126 Fonctionnement de l'association.**

1988-2014

---

<sup>71</sup> Pour la période suivante, voir le registre de 1984 à 1990 classé dans la cote 152.

**120-121 Dossiers des AG et des réunions du Conseil d'Administration ou du Bureau : correspondance, convocations, PV et brouillons (1988-2014)**

**120 3 novembre 1988-2009**

**121 2010-13 février 2014**

[Dont : Assemblée générale du 26 juin 2013 et révision des statuts votés lors de cette AG (brouillons, échanges et modèles de statuts).

Nota : les Conseils d'administration des 31 janvier et 13 février 2014 ont été réunis sur l'initiative de membres du Conseil, sans participation de M. Bellent, démissionnaire le 1<sup>er</sup> mars 2014].

**122 Généralités : histoire de la société, site internet, locaux occupés (1993-2014)**

Histoire de la société : notes, copies d'articles, recherches sur la reconnaissance d'utilité publique (1993-2001).

Hommage à la statue « *L'Àvia* » de Gustave Violet (2010).

Site internet de l'association (2005-2013).

Locaux occupés par la SASL, assurances : déménagement en 2004, location d'un local à Convergence Démocratique de Catalogne, location 52 rue Maréchal-Foch (2002-2014).

Inscription au répertoire SIRENE/Numéro SIRET (2004-2008)

**123 Listes d'adhérents (1992-2014)**

[Article communicable en 2064]

**124 Relations avec les collectivités locales, subventions de fonctionnement : Région, Conseil général et Ville de Perpignan (1988-2014)**

**125 Demandes, recherches et correspondances diverses avec les adhérents et le public (1988-2014)**

[Article communicable en 2064]

**126 Dossiers d'affaires et d'incidents (1994-2014)**

[Article communicable en 2064]

Testament d'Henri Guiter [1977] (1994).

Polémique entre Jean Sagnes et Claude Colomer à propos du *Que Sais-Je* « *Histoire du Roussillon* » de Colomer (1997).

Legs André Vick-Mengus/Louis Codet et prêt d'une aquarelle de Louis Codet pour l'exposition Bausil en 2005 (1997-2006).

Démission de M. Marmayou, trésorier (2005-2006).

**127-128 Échanges avec les institutions culturelles et les sociétés savantes**

**1988-2014**

**127 1988-1996**

[Dont : 1988 : Minerve d'Or décernée à la SASL par la Société d'Encouragement au Bien]

**128 1997-2014**

[Dont : un répertoire des sociétés savantes entretenant des échanges avec la SASL (1998-1999)].

**129-145 Bulletin : épreuves, échanges avec les imprimeurs, demandes d'aides à l'édition, correspondances diverses**

**1988-2014**

**129 XCVI<sup>e</sup> volume (1988)**

**130 XCVII<sup>e</sup> volume (1989)**

**131 XCVIII<sup>e</sup> volume (1990)**

**132 XCIX<sup>e</sup> volume (1991)**

**133-134 C<sup>e</sup> volume (1992)**

**133 Généralités, factures, distribution, souscription, subventions (1992)**

**134 Épreuves (1992)**

**135 CI<sup>e</sup> volume (1993) et numéro hors-série 1993 : *La Menara de Cabrenç***

**136 CII<sup>e</sup> volume (1994)**

**137 Volumes CIII<sup>e</sup> (1995), hors-série 1995 : *À travers le Roussillon*, CIV<sup>e</sup> (1996) et CV<sup>e</sup> (1997)**

**138 Volumes CVI<sup>e</sup> (1998) et CVII<sup>e</sup> (2000) [dont 4 disquettes]**

**139-140 Volume CVIII<sup>e</sup> (2001)**

**139 Généralités et épreuves de la partie I : « Histoire religieuse, onomastique et archéologie du Roussillon » (2001)**

**140 Épreuves de la partie II : « Aspects de l'histoire du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle en Roussillon », de la partie III : « Hommage à Ludovic Massé » et de la Nécrologie (2001)**

**141 Volumes CIX<sup>e</sup> (2002) [dont 1 disquette], CX<sup>e</sup> (2003) et CXI<sup>e</sup> (2004)**

**142 Volumes CXII<sup>e</sup> (2005) et CXIII<sup>e</sup> (2006)**

**143 Volumes CXIV<sup>e</sup> (2007), CXV<sup>e</sup> (2008) et CXVI<sup>e</sup> (2009)**

**144 Volume CXVII<sup>e</sup> (2010)**

**145 Volumes hors-série 2010 : *Au pays des miroirs*, CXVIII<sup>e</sup> (2011), hors-série 2012 : *La carte à jouer à Perpignan du Moyen Âge à nos jours*, CXIX<sup>e</sup> (2012) et CXX<sup>e</sup> (2013)**

**146 Articles non retenus et textes épars (1991-2007 et s.d.).**

[Ces textes étant a priori inédits et encore protégés par le droit d'auteur, ils ne sont pas librement communicables]

Bernard Lloansi, « Les Indes occidentales et la réforme de la monarchie espagnole au Siècle des Lumières : douanes et commerce extérieur », 1991.

André Guardiole, « Réflexions sur une sentence », 1992.

Bernard Lloansi, « Le Préfet Martin et la guerre d'Espagne dans le département des Pyrénées-Orientales », 1994 [deux versions].

Francis Noëll, « Connaître et conserver. L'architecture vernaculaire dans les Pyrénées-Orientales ou L'architecture paysanne en pays catalan », 2005 [deux exemplaires].

Michel Sauviant, « Le Code de Stevus », 2007.

André Vinas, « Paysage vivant. Essai sur l'évolution du paysage roussillonnais au 20<sup>e</sup> siècle. Argument de présentation » [pour un éventuel Bulletin], s.d.

René Noëll, « L'état des lieux », s.d.

Archives de la SASL  
**1833-2021**

[Sans nom d'auteur], « La dévotion à Saint Jean-Baptiste, saint patron du diocèse de Perpignan-Elne », s.d.

Manuscrit sans nom d'auteur, sans titre et sans date sur le droit pénal en Roussillon (102 p.).

Extraits de fascicules de l'Abbé Albert Cazes (photocopiés en 2013).

**1991-2007**

**147-151 Conférences : correspondances, résumés et textes, communiqués de presse**

**1988-2014**

**147 Cycles 1987-1988 à 1992-1993**

**148 Cycles 1993-1994 à 1997-1998**

**149 Cycles 1998-1999 à 2003-2004**

**150 Cycles 2004-2005 à 2008-2009**

**151 Cycles 2009-2010 à 2013-2014**

**152-153 Vente de Bulletins : listes, factures, relations avec les librairies**

**1988-2014**

**152 1988-1998**

**153 1999-2014**

**154-160 Comptes**

**1988-2014**

**154 Registres de comptabilité (1988-2014)**

Registre de comptabilité générale (1984-1990)<sup>72</sup>.

Registre de dépenses (1986-1997).

Registre de factures émises (1989-1997).

**155 Carnets de chèques<sup>73</sup> (1988-2013)**

---

<sup>72</sup> Suite du registre conservé sous la cote 118. Il n'existe pas dans les archives de la SASL de registre équivalent après 1990 (et 1997 pour les seules dépenses).

<sup>73</sup> Importantes lacunes : aucun carnet de chèques n'a été retrouvé de mars 1995 à février 2002, de février 2007 à février 2009, de juillet 2013 à mars 2014.

Archives de la SASL  
**1833-2021**

**156 Relevés de comptes bancaires<sup>74</sup> (1988-1996)**

**157-160 Bilans comptables, factures, notes de frais, relevés et correspondance relative à la gestion des comptes (1989-2014)**

**157 1989-2005**

**158 2006-2007**

**159 2008**

**160 2009-2014**

**161-169 Georges Moly (2014-2017)**

[Président du 3 mars 2014 au 3 juillet 2017]

**161-164 Fonctionnement de l'association**

**2014-2017**

**161 Dossiers des AG et des réunions du Conseil d'Administration ou du Bureau : correspondance, convocations, PV et brouillons (2014-2017)**

**162 Généralités : archives, site internet, local, listes d'adhérents (2014-2017)**

*[Article communicable en 2067]*

Archives et bibliothèque : déménagement, inventaires, don d'ouvrages à l'Association Charles Flahault (2014-2017).

Site internet de l'association (2014).

Locaux de l'association (2014-2016) : projet d'acquisition d'un local, location rue Foch, accès internet.

Listes d'adhérents (2014-2016).

**163 Relations avec les collectivités locales, subventions de fonctionnement : Région, Conseil général et Ville de Perpignan (2014-2017)**

**164 Demandes, recherches et correspondances diverses avec les adhérents et le public (2014-2017)**

**165 Échanges avec les institutions culturelles et les sociétés savantes**

**2014-2017**

---

<sup>74</sup> Ces relevés sont imprimés sur des fiches de petit format et conservés dans des enveloppes. Postérieurement à l'année 1996, des relevés, à l'état fragmentaire, sont conservés dans les dossiers de pièces comptables par année (cotes 155 à 158).

**166 Bulletin : épreuves et correspondances, vente et stocks**

Épreuves, échanges avec les imprimeurs, demandes d'aides à l'édition, correspondances diverses (2014-2016) :

- Volume CXXI<sup>e</sup> (2014).
- Volume CXXII<sup>e</sup> (2015).
- Volume CXXXIII<sup>e</sup> (2016).
- Volume hors-série 2016 : *Les Bonet de Banyuls-dels-Aspres : une famille ancienne du Roussillon*.

Vente et stocks (2014-2017).

**2014-2017**

**167 Conférences : correspondances, résumés et textes, communiqués de presse (cycles 2014-2014 à 2016-2017)**

**2014-2017**

**168-169 Comptes**

**2014-2017**

**168 Carnets de chèques et dossier général (2014-2017)**

Carnets de chèques (2014-2017).

Dossier général : bilans comptables, factures, notes de frais, relevés et correspondance relative à la gestion des comptes (2014).

**169 Dossiers généraux : bilans comptables, factures, notes de frais, relevés et correspondance relative à la gestion des comptes (2015-2016)<sup>75</sup>**

2015.

2016.

**170-173 Josianne Cabanas (2017-2021)**

[Présidente du 3 juillet 2017 au 22 novembre 2021]

**170 Fonctionnement de l'association**

Dossiers des AG et des réunions du Conseil d'Administration ou du Bureau : correspondance, convocations, PV et brouillons (2017-2021).

Démissions de membres du Bureau et du Conseil d'Administration (2020-2021).

Archives et bibliothèque (2017-2018) [dont : transport d'aquarelles de Louis Codet en 2018].

Local rue Foch (2017-2021).

---

<sup>75</sup> Les comptes 2017, même ceux mentionnant les derniers mois de présidence de Georges Moly jusqu'au 3 juillet 2017, ont été placés parmi les archives de la présidence de Mme Cabanas, cote n°173.

Archives de la SASL  
**1833-2021**

Convention de mise à disposition du Centre de Mémoire pour les conférences de la SASL (2017).

Listes et fiches d'adhérents (2020).

Relations avec les collectivités locales, subventions de fonctionnement : Région, Conseil général et Ville de Perpignan (2017-2019).

Demandes, recherches et correspondances diverses avec les adhérents et le public (2017-2021).

Échanges avec les institutions culturelles et les sociétés savantes (2018-2019).

**2017-2021**

**171      Bulletin : épreuves et correspondances, vente et stocks**

Épreuves, échanges avec les imprimeurs, demandes d'aides à l'édition, correspondances diverses (2017-2021) :

- Volume CXXIV<sup>e</sup> (2017).
- Volume CXXV<sup>e</sup> (2018).
- Volume CXXVI<sup>e</sup> (2019).
- Volume CXXVII<sup>e</sup> : projet (2021).

Vente et stocks (2017-2021).

**2017-2021**

**172      Conférences : correspondances, résumés et textes, communiqués de presse (cycles 2017-2018 à 2021-2022)**

**2017-2021**

**173      Comptes**

Registre de caisse (2016-2021).

Carnets de chèques (2018-2021).

Dossiers généraux : bilans comptables, factures, notes de frais, relevés et correspondance relative à la gestion des comptes (2017-2021).

**2016-2021**

Archives de la SASL  
**1833-2021**

## Annexes

### *Inventaire détaillé des cotes 60 à 77*

**69- Fonds Justin Pepratx**  
**70**

**1880-1901**

**69 Correspondance et documents de Justin Pepratx<sup>76</sup> (1880-1901). 158 pièces**

Cartes de visite<sup>77</sup>

*BOULET, Laure*

1. 1 carte autographe (7 janvier 1888)

*BROGLIE, Duc de*

2. 1 carte imprimée (s.d.)
3. 1 carte autographe (s.d.)

*CLARETIE, Jules*

4. 1 carte autographe (s.d.)
5. 1 carte autographe (s.d.)
6. 1 carte autographe (s.d.)

*COPPÉE, François*

7. 1 carte autographe (s.d.)

*DOUCET, Camille*

8. 1 carte imprimée (s.d.)

*DUMAS, Alexandre*

9. 1 carte imprimée (s.d.)

*DURAN y BAS, Manuel*

10. 1 carte autographe (s.d.)

*DURUY, Victor*

11. 1 carte imprimée (s.d.)

*HALÉVY, Ludovic*

12. 1 carte imprimée (s.d.)

---

<sup>76</sup> L'ensemble des pièces comprises sous cette cote était conservé dans une chemise portant au crayon rouge « N°1 », dont un vestige a été placé en tête de carton.

<sup>77</sup> Les cartes de visite (n°s 1 à 31) étaient conservées dans une enveloppe à en-tête des Archives municipales de Perpignan portant l'inscription : « Colla del Rossello. Correspondance Pepratx. Musée Catalan ». Elle portait au crayon bleu « 1 ».

13. 1 carte autographe (s.d.)

*HAUSSONVILLE, Comte d'*

14. 1 carte autographe (s.d.)

15. 1 carte autographe (s.d.)

*HERVÉ, Edmond*

16. 1 carte imprimée (s.d.)

*HOUSSAYE, Henry*

17. 1 carte autographe (s.d.)

*JURIEN de LA GRAVIÈRE, Vice-Amiral*

18. 1 carte imprimée (s.d.)

*LAVISSE, Ernest*

19. 1 carte imprimée (s.d.)

*LIÉGEARD, Stéphen*

20. 1 carte autographe (s.d.)

*MÉZIÈRES, Adolphe*

21. 1 carte imprimée (s.d.)

22. 1 carte autographe (s.d.)

*MIR, Achille*

23. 1 carte autographe (9 mai 1884)

*OLLIVIER, Emile*

24. 1 carte autographe (s.d.)

*SACAZE, Julien*

25. 1 carte autographe (s.d.)

*SAY, Léon*

26. 1 carte autographe (s.d.)

*SIMON, Jules*

27. 1 carte autographe (s.d.)

*TOURTOULON, Charles de*

28. 1 carte autographe (s.d.)

*VOGÜÉ, Eugène Melchior de*

29. 1 carte autographe (s.d.)

*Non signées*

30. [le Ministre de la Guerre] 1 carte autographe (s.d.)

31. [le Président du Conseil, Ministre de la Guerre] 1 carte imprimée (s.d.)

Lettres reçues<sup>78</sup>

*Académie Française* [accusés-réception d'envoi de poèmes pour le Concours Langlois]

32. 15 décembre 1887

33. 20 décembre 1888

34. 18 décembre 1890

35. 15 novembre 1892

*AGUILÓ, Marian*

36. 16 juillet 1886

*ALBOIZE, Jean*

37. 14 août 1884

*ALECSANDRI, Vasile*

38. 14 juin 1884

*Associació catalana d'excursions científicas*

39. 9 mai 1884

*Associació d'excursions catalana*

40. 5 mai 1884

*AZAÏS, Gabriel*

41. 27 avril 1884

*BĂLĂCEANU, Ion*

42.

*BALAGUER, Victor*

43. 24 juin 1883

44. 6 juillet 1883

45. 9 juin 1884

46. 17 juin 1884

47. 6 août 1884

*BERTRAN, Felipe*

48. 6 mai 1884

*BISTAGNE, Charles*

---

<sup>78</sup> Les lettres étaient conservées dans une enveloppe avec en-tête des Archives municipales de Perpignan portant l'inscription : « Colla del Rossello. Manuscrits. Correspondances adressées par diverses personnalités à Justin Pepratx au sujet de ses traductions de l'œuvre du grand poète catalan Jacinto Verdaguer (1880-1901). Musée Catalan ». Elle portait au crayon bleu « 1 ».

49. 22 avril 1884  
*BONAPARTE-WYSE, William*
50. 8 juillet 1884  
*CAMP, Aimé*
51. 27 avril 1884  
*CAMP, Maxime du*
52. 14 janvier 1891  
*CARSALADE du PONT, Jules de* [lettre au fils de Justin Pepratx à l'occasion de la mort de ce dernier]
53. 11 décembre 1901
54. 12 décembre 1901  
*CASTRO y CASALEIZ, Antonio de*
55. 3 mars 1885
56. 8 mars 1885  
*CAUQUIL, Jean*
57. 28 avril 1884  
*COLLELL, Jaume*
58. 21 avril 1884  
*Consistori dels Jochs Florals de Barcelona*
59. 30 décembre 1884  
*COPPÉE, François*
60. 8 juillet 1895  
*CUTCHET, Lluís*
61. 25 avril 1884  
*DELAPLACE, E.*
62. 17 juin 1884  
*DONNADIEU, Frédéric*
63. 19 avril 1884
64. S.d.  
*DURAN y BAS, Manuel*
65. 15 avril 1884
66. 14 juin 1885
67. 18 mars 1899

*FASTENRATH, Johannes*

68. 2 avril 1899

69. 23 décembre 1901 [carte de condoléances à la mort de Justin Pepratx]

*FÉDIE, Louis*

70. 19 avril 1884

*GASPAR, Enrique*

71. 3 août 1891

72. 23 décembre 1892

*GÜELL, Eusebio*

73. 6 juin 1884

*HABSBOURG, Archiduc Louis-Salvator de*

74. 25 décembre 1885

75. 21 octobre 1888

76. 12 janvier 1889

*LEÓN y CASTILLO, Fernando*

77. 9 janvier 1895

*LESSEPS, Charles Aimé de*

78. 15 janvier 1891

*LIÉGEARD, Stéphen*

79. 23 mai 1883

80. 31 mai 1884

*LÓPEZ y BRÚ, Claudio (marqués de Comillas)*

81. 6 juin 1884

82. 8 août 1884

*MENÉNDEZ y PELAYO, Marcelino*

83. 20 décembre 1892

*MÉZIÈRES, Adolphe*

84. S.d.

85. S.d.

*MISTRAL, Frédéric*

86. 21 juillet 1880

87. 26 juillet 1880

88. 19 septembre 1888

89. 10 octobre 1892

90. 12 octobre 1901 (1 carte recto-verso de condoléances pour le décès de Pepratx)

*OLIVA-MILÁ, Joan*

91. 23 juin 1884

*OLLER, Narcís*

92. 20 avril 1884

*PERRAUD, Adolphe (évêque d'Autun)*

93. 10 février 1891

*PINGARD, Jules*

94. 2 février 1891

95. 8 décembre 1891

96. 9 novembre 1892

*REALLON, Jean*

97. 22 avril 1884

*RIERA y BERTRAN, Joaquin*

98. S.d.

*ROIG y BALLESTA, Joan*

99. 21 avril 1884

*ROQUE-FERRIER, Alphonse*

100. 3 mai 1883

*ROUMANILLE, Joseph*

101. 30 avril 1884

*ROUS, François (curé de Banyuls)*

102. 16 avril 1884

*SACAZE, Julien*

103. 12 mars 1888

*SAVINE, Albert*

104. S.d.

*SERRA y SULÉ, Joan*

105. 21 avril 1884

*SILVA-BAZÁN y TÉLLEZ-GIRÓN, Francisco de (marqués de Santa Cruz)*

106. 30 décembre 1882

107. 4 janvier 1883

- 108. Mars 1884
- 109. 16 avril 1884
- 110. 1er juin 1884

*SIMON, Jules*

- 111. 10 janvier 1891
- 112. 16 novembre 1892

*SOLER, Frederich*

- 113. 1<sup>er</sup> janvier 1884
- 114. 4 décembre 1885 [exemplaire du journal *La Publicidad* dédié]

*TALRICH, Pierre*

- 115. 1<sup>er</sup> juin 1884

*TAUDOU, Antoine*

- 116. 22 avril 1884

*TODA, Eduart*

- 117. 22 août 1884
- 118. 19 novembre 1885
- 119. 31 janvier 1899

*TOLRA de BORDAS, Joseph*

- 120. 2 avril 1883
- 121. 21 mai 1884

*TORRES, Luis*

- 122. 3 mai 1886

*TOULOUSE-LAUTREC, Raimond de*

- 123. 21 avril 1884

*TOURTOULON, Charles de*

- 124. 7 juillet 1884

*TRESSERRE, François*

- 125. S.d.

*Expéditeurs non identifiés*

- 126. 22 mai 1883
- 127. 11 avril 1884
- 128. 8 mai 1884
- 129. 5 décembre 1885

Archives de la SASL  
**1833-2021**

130. 15 janvier 1891

131. S.d.

Brouillons ou minutes de lettres de Justin Pepratx (par destinataire)

*DOUCET, Camille*

132. 23 janvier 1891

*MM. HAMELIN Frères, à Montpellier*

133. 12 mars 1891

*MÉZIÈRES, Adolphe*

134. 16 janvier 1891

135. 17 janvier 1891

136. 11 décembre 1891

*PAILLERON, Edouard*

137. 8 janvier 1891

*TAINE, Hippolyte*

138. 4 avril 1891

*VOGÜÉ, Eugène Melchior de*

139. 9 janvier 1891

*Destinataires non indiqués*

140. 16 décembre 1890

141. 24 décembre 1890

142. S.d. [1891]

143. 4 août 1891

144. 4 décembre 1891

145. 15 décembre 1891

146. 22 novembre 1892

Échanges avec la maison d'édition Hachette pour l'édition de la traduction de *L'Atlantide*

147. 9 mai 1885 (lettre d'E. Templier à G. Vuillier)

148. 9 mai 1885 (lettre de G. Vuillier à Justin Pepratx)

149. 9 mai 1885 (note de la Librairie Hachette à G. Vuillier en vue d'une édition illustrée de *L'Atlantide*)

150. Formulaire vierge de dépôt d'ouvrage à la Librairie Hachette

Dossier d'attribution de la Croix de chevalier de l'Ordre de Carlos III et de l'Ordre d'Isabelle la Catholique

151. 19 février 1885 (notification de la nomination comme chevalier de l'Ordre de Charles III)
152. 16 mars 1885 (brevet de chevalier de l'Ordre de Charles III)
153. 7 avril 1885 (traduction officielle en français du brevet précédent)
154. 11 juin 1885 (notification de la nomination comme chevalier de l'Ordre d'Isabelle la Catholique)
155. 11 novembre 1885 (lettre du général J. Rousseau pour le Bureau des Ordres étrangers de la Grande Chancellerie de la Légion d'Honneur)
156. 18 janvier 1886 (lettre du général J. Rousseau)
157. 25 mars 1886 (lettre de R. del Rio pour l'Ambassadeur d'Espagne en France)
158. 11 avril 1886 (lettre de R. del Rio pour l'Ambassadeur d'Espagne en France)

## 70 Manuscrits d'œuvres littéraires de Justin Pepratx (s.d.)<sup>79</sup>

*Roser de tot l'any*, de Jacint Verdaguer, du catalan au français, s.d., 148 feuillets.

Copie du texte catalan du *Roser de tot l'any* de Jacint Verdaguer, s.d.

Ensemble de 7 cahiers dans une chemise portant l'inscription « *Traductions diverses* » :

- *La nuit heureuse du poète par D. Pedro Antonio de Alarcon, de l'Académie Royale Espagnole. Traduction française. 1<sup>ère</sup> copie*, s.d., 23 p.
- *Innès de Llar o la conjugació de Vilafranca* (catalan). 1674, Perpignan, 25 octobre 1892, 12 p.
- *Mer et ciel. Acte premier* (français), s.d.
- *Mer et ciel. Acte deuxième* (français), s.d.
- *Mer et ciel. Acte troisième* (français), sd.
- Pièce sans titre portant l'inscription au crayon : « *Pièce inachevée. L'acte à peine commencé* ».
- Acte second d'une pièce sans titre [Premier tableau : « *Le chemin de Jéricho. Au loin les remparts de la ville. Au milieu un arbre au tronc épais et vieux. Il est complètement nuit* »], s.d.
- Acte troisième d'une pièce sans titre [Premier tableau : « *Portique de Salomon au temple de Jérusalem. La porte du temple à gauche. A droite, l'entrée qui conduit à la cité (...)* »], s.d.

## 71 Fonds Albert Saisset « Oun Tal »<sup>80</sup>

<sup>79</sup> Cet ensemble documentaire était conservé dans une chemise portant l'inscription : « N<sup>os</sup> 2 et 3 ».

<sup>80</sup> Les pièces insérées ici ont été extraites d'une chemise intitulée « N<sup>os</sup> 13 à 18 ». Elles étaient numérotées de 13 et 14. Le reste des pièces présentes dans cette chemise originelle (numéros d'origine 15 à 18) a été placé dans la cote suivante.

Au sujet des œuvres de M. Pepratx, voir aussi la cote 85.

Albert Saisset dit « Oun Tal », *Lo ball d'En Serrallonga*, manuscrit non paginé, s.d. [porte au crayon rouge le n°13].

Chemise portant l'inscription suivante : « N°14. M. Dalies. Offert à La Colla Musée Catalan par les héritiers d'Oun Tal Léon, Charles, Frédéric Saisset et Marie Louise Pepratx née Saisset. Ecrit de la main d'Oun Tal. Œuvres posthumes », contenant plusieurs manuscrits d'ouvrages de l'écrivain édités à Perpignan :

- *Pa la gèn fis : Las dones y lou sacret ; Daltabay! ; La llèbre y la tourgougne ; Belnifan ; Lous dous couloums ; Bitllet do retorn ; Lou caball y lou lloup ; La case d'astrinboulade*. Parpigna, Imprimerie d'an Ch. Latrobe, carré dals Tres Reys, 15 fol. [janvier 1895].
- *Oun moun da coses : L'home, la done y lou dimoni ; Dous sous qua na soun pas ; Oun bon clian ; Lou soupa astalbiat ; Lou barnarol ; Oun mout ; Oune pascayre doues misèris ; Lou carretè ambarussat ; Oun bon mouyèn ; La llatère y lou pot da llet*, Parpigna, Imprimerie d'an Ch. Latrobe, carré dels Tres Reys, n.p. [octobre 1898].
- *Bersous n'ouous : Lou fourmatge ; Oun malal difcil ; Oun catj viell ; Lou gous sense oureilles ; La mousque y la diligenci ; Diu d'oun çamantèri ; Oun balcón tray dóu*, Parpigna, Imprimerie d'an Ch. Latrobe, carré dals Tres Reys, n.p. [août 1899].
- *Lligíou : Oun didot ; Lou lloup y lou gous ; Oun finás ; Dous finássous ; L'amboustèrou angagnat ; Oun bon cort ; La margridette ; L'oull da l'amou ; Casayre y casadáu*, Parpigna, Imprimerie d'an Ch. Latrobe, carré dals Tres Reys, n.p. [septembre 1900].
- *Coses da Roussillóu : Las calces ; La tanim! ; La joube bioude ; Oun bon dasitch ; Lou counsell dels rets ; La guille y lou gorp ; Primebère del Roussillou*, Parpigna, Imprimerie d'an Ch. Latrobe, carré dals Tres Reys, 14 fol. [décembre 1909].

## 72 Collection de documents divers<sup>81</sup>

[Emile Boix fit « L'Ermita de Cabrenç »], *Cantáda per l'inauguració del moniment "Montanyas regaladas" d'En Ramón Sudre à Perpinya*, cahier manuscrit non signé, 54 p., s.d. [1910 ; porte au crayon rouge le n°15 ; les textes sont présents en catalan et en français].

*Cahier des Noëls*, cahier manuscrit en catalan non signé, 10 p., s.d. [porte le n°16 ; début XIXe].

*Bertrand et Raton ou Les deux écoliers. Saynète comique en un acte*, cahier manuscrit en français non signé, n.p., s.d. [porte le n°17 ; milieu XIXe].

*Llibador dels deutas de Joseph Pujas*, 1 registre de reconnaissances de dettes couvert de parchemin, 84 p. [porte au crayon bleu le n°17bis ; entrées de 1747 à 1773, un ajout de 1821]<sup>82</sup>.

Contrat accordant la ferme des tabacs pour « toutes les communes de Catalogne où il sera possible de l'établir et où il y aura une communication libre et assurée », accordé par le commissaire royal de Catalogne, M. Garriga, avec l'approbation du maréchal Augereau duc de Castiglione, aux nommés Joseph Corroy, fournisseur pour l'habillement attaché à

<sup>81</sup> Cet ensemble était conservé dans une chemise portant l'inscription : « N°s 13 à 18 ». Les documents portent tous le tampon de la Colla del Rosselló décrit plus haut, à l'encre rouge ou bleue. L'ordre original a été respecté, seuls les documents numérotés 13 et 14 (Fonds Albert Saisset « Oun Tal ») ont été isolés, placés dans la cote précédente. Il semble que les documents originellement numérotés de 4 à 12 aient disparu ou se trouvent ailleurs sans identification retrouvée à ce jour. Le dernier document de l'ensemble ne porte pas de numéro, il est probable qu'il s'agisse du n°18, sans certitude.

<sup>82</sup> La plupart des personnes citées dans le registre sont de Sorède.

l'administration westphalienne, demeurant à Perpignan vis-à-vis de la Loge, et le sieur François Curin, marchand de tabacs vis-à-vis la Loge à Perpignan, Girona, 19 janvier 1810.

1747-1910

### 73 Collection de pièces relatives à la Loge maçonnique « L'Union » de Perpignan<sup>83</sup>

Bail à ferme par Thérèse Barescut à Joseph Torrelles d'une partie de maison « *size à la rue qui confronte avec le Département* » à Perpignan [auj. rue Lazare Escarguel], 27 frimaire an V [1796].

Bail à ferme par Pierre Ancessy à Louis Lavigne, Pierre Barrera, Gabriel Palégri et Marrot fils d'une maison et jardin à Perpignan sise à l'Esplanade, 11 floréal an IX [1801].

Quittance faite par Louis Lavigne, Pierre Barrera, Gabriel Palégri et Marrot fils en faveur d'« *une société de laquelle nous sommes aussi membres* », d'une somme qu'ils ont avancée pour l'affermage de la maison et jardin de Pierre Ancessy, 21 fructidor an IX [1801].

Reçu par Jean Martin pour le compte de Pierre Ancessy d'une somme pour loyer de la maison de ce dernier en faveur de M. Laplante, trésorier des Loges réunies de l'Union et des Amis de la Vraie Règle, 21 prairial an XI [1803].

Contrat d'ouvrage par les frères Brial, menuisiers à Perpignan, en faveur de la Société maçonnique de l'Union, pour faire 12 colonnes, 8 vendémiaire an XII [1803].

Bail à loyer par Antoine Saisset, commissaire nommé par les membres de la Société maçonnique l'Union, fermiers de la maison dite de la Main de Fer en force des délibérations de ladite Société des 9 vendémiaire an IX et 29 pluviôse an XII, en faveur d'Antoine Cantaloup, négociant, d'un magasin donnant sur la rue, 9 vendémiaire an XII [1803].

Résiliation par Joseph Laplante, Joseph Costa, Laurent Astruc et Martin Fraisse en faveur de François Jalabert du bail d'une maison et jardin confrontant avec l'Arsenal appartenant à Pierre Ancessy, 9 ventôse an XII [1804].

Contrat d'ouvrage par Pierre Rigaut, peintre en bâtisse, en faveur de Joseph Laplante, Martin Fraisse, Louis Lavigne, Antoine Saisset aîné, François Auberge, Christophe Marrot et Joseph Jaume, membres de la loge maçonnique de l'Union, pour peindre les « *boisages* » dans « *une des salles faisant l'enceinte de laditte loge* », dont le reste de la décoration doit être faite par le peintre Jacques Maurin, 12 prairial an XII [1804].

Contrat d'ouvrage par Jacques Maurin, peintre, en faveur de Joseph Laplante, Martin Fraisse, Louis Lavigne, Antoine Saisset aîné, François Auberge, Christophe Marrot et Joseph Jaume, membres de la loge maçonnique de l'Union, pour « *peindre une salle faisant l'enceinte de laditte loge maçonnique* », 12 prairial an XII [1804].

Bon d'envoi de Latour cadet, commissionnaire à Narbonne, en faveur de Fraisse, miroitier à Perpignan, de deux douzaines de chaises de bois de cerisier paille en couleur, 2 frimaire an XIII ; Reçu de fraisse la somme de 121 livres 10 sols pour l'achat des chaises, 9 frimaire an XIII [1804].

Reçu par Delpas St Marsal, Arnaud aîné et Çagarriga, membres de la loge La Sociabilité, en faveur de Saisset aîné, trésorier de la loge de l'Union, de la somme de 96 francs pour le prix

---

<sup>83</sup> La pochette porte le n°19. Les pièces sont précédées d'une page de titre signée d'Henry Aragon, d'une lettre de l'administrateur général de la Bibliothèque nationale au conservateur du Musée Catalan datée du 26 novembre 1940 demandant communication des pièces relatives aux sociétés secrètes (législation de Vichy), et d'un brouillon de réponse de la main de Gabriel Vidal (au nom du Musée Catalan) signalant la communication des pièces. On ignore si ces dernières furent réellement envoyées ou non, il semble que non vu qu'elles figurent encore en original dans ce dossier.

de 6 pilastres avec corniche et 2 colonnes cannelées vendues à ladite loge, à laquelle ils avaient été prêtés, 30 germinal an XIII [1805].

Bon de paiement de la loge de l'Union en faveur de Laplante, caissier des actionnaires de la Maison Main de Fer, de 300 francs pour le prix de l'affermé de la dite Maison, 30 nivôse an XIV [1805] ; Bon de paiement similaire du 22 juin 1806.

1796-1806

**74- Collection d'imprimés et de textes politiques, principalement de l'époque  
76 révolutionnaire**

1789-1899

**74 Textes et proclamations de sociétés populaires et de candidats à des  
élections [peut-être réunis par Henry Aragon et offert à la Colla del  
Rosselló]<sup>84</sup>**

[Nota : les pièces datant de l'époque révolutionnaire, en particulier les adresses éditées par les Sociétés Populaires aux alentours de l'An II, semblent avoir été envoyées à la Société Populaire de Perpignan, et donc émaner des archives de cette dernière]

*Lettre adressée à MM. les volontaires nationaux de Perpignan par M. Raymond de Peufly, directeur des Fermes du Roi à Narbonne, Montpellier, imprimé (1789).*

*Compte rendu par Stanislas Clermont-Tonnerre à ses concitoyens de ce qui s'est passé de relatif à lui à l'occasion du Club des Amis de la Constitution monarchique, dont il est membre, s.d. [1791, incomplet].*

*La religion de Dieu et la religion du Diable, précédée du Sermon civique aux Gardes Nationales par Dorfeuille, imprimé (1792).*

*Extrait de l'Arrêté du Comité de Salut Public de la Convention Nationale du 21 fructidor l'an second de la République Française une et indivisible, imprimé, s.d. (1793).*

*Acte constitutionnel précédé de la Déclaration des Droits de l'Homme et du citoyen présenté au Peuple français par la Convention Nationale le 24 juin 1793, l'an deuxième de la République, Paris, Impr. Nationale (1793).*

*Extrait du procès-verbal de la séance permanente du Conseil départemental des Pyrénées-Orientales du 15 frimaire, l'an second de la République Française, une et indivisible, Perpignan, Impr. de l'Écho des Pyrénées (1793).*

*Rapport fait à la Convention nationale au nom de ses Comités de sûreté générale et de salut public, sur la conjuration ourdie depuis plusieurs années par les factions criminelles pour absorber la Révolution française dans un changement de dynastie, et contre Fabre-d'Eglantine, Danton, Philippeaux, Lacroix et Camille-Desmoulins, prévenus de complicité dans ces factions, et d'autres délits personnels contre la liberté, Paris, impr. de la Convention Nationale, s.d. (1794).*

---

<sup>84</sup> L'ensemble des pièces comprises sous cette cote portent le cachet de la « Colla del Rosselló » à l'encre rouge : « Colla del Rosselló. Casa Payral. Musée catalan ». Ce dossier était présent tel quel dans les archives de la SASL, bien que sans pochette et sans mention de numéro. Il n'a pas été éclaté, à l'exception des lettres des frères Arago (voir cote suivante). Vu la thématique identique du n°20, il est possible qu'avec ces lettres il ait formé le n°19 du classement propre à la Colla, sans preuve formelle cependant (il a tout aussi bien pu former les numéros 4 à 12 manquants, voir note 14 *supra*). La pochette originale qui contenait les n°s 19 et 20 a été placée en tête de la cote 75.

*Rapport et décret du 23 août l'an II de la République sur la réquisition civique des jeunes citoyens pour la défense de la Patrie présentés au nom du Comité de Salut Public par Bertrand Barrère, imprimés par ordre de la Convention Nationale, imprimé, s.d. (1794).*

Adresse de la Société Populaire d'Aix à la Convention Nationale, 17 ventôse an II (1794).

*Rapport sur les factions de l'étranger et sur la conjuration ourdie par elles dans la République française pour détruire le gouvernement républicain par la corruption et affamer Paris, Paris, impr. de la Convention Nationale, 23 ventôse an II (1794).*

Adresse imprimée de la Société Populaire de Strasbourg à la Convention Nationale, 24 germinal an II (1794).

*Stances sur le Représentant Beauvais, impr. s.d. [floréal an II, 1794].*

Adresse imprimée de la Société Populaire et Montagnarde de l'Orient aux Parisiens, 14 fructidor an II (1794).

Adresse imprimée de la Société Populaire et Montagnarde de l'Orient aux représentants du Peuple français, 14 fructidor an II (1794).

*La Société Populaire et Montagnarde de Sisteron à la Convention Nationale, imprimé, 19 fructidor an II (1794).*

Adresse imprimée de la Société Populaire des Jacobins d'Ussel à la Convention Nationale, Ussel, Impr. Wolmpann et Rossignon, s.d. [1794].

Adresse imprimée de la Société Populaire de Thomières au Comité de Salut Public, Béziers, Impr. de Bousquet et Offray, s.d. [1794].

*Adresse des Citoyens composant la Société des Amis de la Liberté et de l'Égalité séante à la Commune d'Armes, département de la Loire, à la Convention Nationale, Armes, Impr. de Boyer, s.d. [1794]*

*Adresse à la Convention Nationale, à tous les Amis de la République, par les Citoyens Gouvernet, juge de paix à Dole, et Genisset, secrétaire général du département du Jura, au nom des patriotes de quatre-vingt-neuf, restés fidèles au Peuple et à la Représentation nationale, Besançon, Impr. de Jean-François Daclin, s.d. [1794]*

Adresse de la Société Populaire de Charolles aux autres Sociétés Populaires, Charolles, Impr. de Baudinot (1794).

*Adresse de la Société Populaire de Besançon à la Convention Nationale délibérée en sa séance du 23 fructidor, Besançon, Impr. de Briot, s.d. [1794].*

*La Société de Pont-sur-Rhône à la Convention Nationale, Bourg-sur-Rhône, Impr. de P. Guillet, 24 fructidor an II (1794).*

*La Société Populaire et régénérée de Xantes à la Convention Nationale, imprimé, 27 fructidor an II (1794).*

*La Société Populaire de Niort à la Convention Nationale, 2<sup>e</sup> complémentaire au II (1794).*

Adresse imprimée de la Société Populaire Montagnarde de Sisteron à la Convention Nationale, Sisteron, 1<sup>er</sup> vendémiaire an III (1794).

Adresse imprimée de la Société Populaire de Montauban aux sociétés affiliées, Montauban, Impr. de Fontanel, 11 vendémiaire an III (1794).

Adresse imprimée de la Société des Amis de la Constitution de 1793 de Marmande à la Convention Nationale, 13 vendémiaire an III (1794).

Adresse la Société Populaire de Carpentras à la Convention Nationale, imprimé, 14 vendémiaire an III (1794).

Adresse de la Société Populaire d'Angers à la Convention Nationale, imprimé, 5 frimaire an III (1794).

Adresse de citoyens de la commune d'Ambert à la Convention Nationale, Riom, Impr. de Martin Dégoutte, 20 frimaire an III (1794).

*Les Républicains de Marseille à la Convention Nationale*, s.l. « De l'Imprimerie des Amis de la Liberté et de l'Égalité », s.d. [1794].

*La Société Populaire de Marseille à la Convention Nationale*, Marseille, Impr. d'Auguste Mossy, s.d. [1794].

*Hymnes qui se chanteront à la Fête de Barra et Viala célébrée à Strasbourg le 10 thermidor en conséquence du décret de la Convention Nationale du 23 messidor, imprimées par ordre de la Municipalité*, Strasbourg, imprimé, s.d. (1794).

*Rapport sur les honneurs à rendre aux guerriers morts les armes à la main par Daubermenil, séance du 5 thermidor*, s.d. [1796].

*Le Ministre de la Police Générale de la République aux citoyens appelés par la Loi au service de la Garde Nationale*, Perpignan, Impr. de Reynier et Tastu, 5 ventôse an IV (1796).

Lettre du commissaire du Directoire Exécutif près l'administration centrale du Département des Pyrénées-Orientales aux déserteurs à l'intérieur et aux réquisitionnaires du 16 vendémiaire an VI, imprimé (1797).

Lettre du commissaire du Directoire Exécutif près l'administration centrale du Département des Pyrénées-Orientales aux réquisitionnaires et aux déserteurs à l'intérieur du 19 brumaire an VI, imprimé (1797).

*Motion d'ordre par Daubermesnil sur la nécessité de déterminer promptement les effets de l'adoption. Séance du 14 thermidor an 6*, imprimé (1798).

Extrait des registres des délibérations de l'administration centrale des Pyrénées-Orientales pour la séance du 19 thermidor an VI, imprimé (1798).

Lettre du commissaire du Directoire Exécutif près l'administration centrale du Département des Pyrénées-Orientales aux réquisitionnaires et déserteurs, Perpignan, Impr. de Tastu et Reynier, 3 complémentaire an VI (1798).

Lettre du commissaire du Directoire Exécutif près l'administration centrale du Département des Pyrénées-Orientales aux conscrits de la 1<sup>ère</sup> classe du 3 brumaire an VII, imprimé (1799).

Placard imprimé de la Loi du 24 messidor an VII, Perpignan, Impr. de J. Pourtet (1799).

[J. Vaquer], *Discours prononcé le 26 messidor an VII de la République Française une et indivisible, jour de l'anniversaire du 14 juillet par le Commissaire central du Département des Pyrénées-Orientales*, imprimé par ordre de l'Administration centrale (1799).

Arrêté de l'Administration centrale du département des Pyrénées-Orientales du 19 thermidor an VII sur l'organisation du 1<sup>er</sup> Bataillon auxiliaire de ce département (1799).

Arrêté de l'Administration centrale du département des Pyrénées-Orientales du 12 thermidor an VII sur les barrières, imprimé (1799).

Discours du général Bonaparte au Conseil des Anciens, Perpignan, Impr. Julia, 19 brumaire an VIII (1799).

Extrait des registres de l'Administration centrale du département des Pyrénées-Orientales, Perpignan, Impr. de Julia et Ay, 14 germinal an VIII (1799).

Proclamation du Préfet des Pyrénées-Orientales, Perpignan, Impr. de Tastu et Reynier, 29 brumaire an IX (1800).

Lettre du Ministre de la Police Générale aux Préfets des départements relative au émigrés rentrés, Perpignan, Impr. tastu, 5 frimaire an IX (1800).

Lettre imprimée du Préfet des Pyrénées-Orientales au général Bonaparte, premier consul, Perpignan, Impr. Veuve Reynier (1801).

Avis du Maire de Perpignan Duchlameau au sujet de la levée des conscrits, Perpignan, Impr. de Tastu et Reynier, 16 vendémiaire an XI (1802).

*Le retour des Lis*, chanson imprimée, s.d. [vers 1814].

Proclamation de Lafayette aux habitants de Paris, Paris, Impr. du Gouvernement, 31 juillet 1830.

Manuscrit d'une chanson intitulée « *Chanson de circonstance* » écrite pour les élections de 1846 (1846).

Adresse imprimée du Comité Central Démocratique aux électeurs, signée Pierre Lefranc, Emmanuel Arago, Théodore Guiter et François Arago, Perpignan, Impr. Tastu, 22 avril 1849.

*Petit guide électoral par MM. Dufaure, bâtonnier de l'Ordre des Avocats, Berryer, ancien bâtonnier, Odilon Barrot...*, Paris, Cournol Libraire (1863).

*Discours prononcé par M. Isaac Pereire, député des Pyrénées-Orientales, le 31 août 1865, à l'occasion de l'inauguration de la statue de François Arago à Estagel*, imprimé (1865).

Adresse imprimée de Michel Noé, maire de Collioure, aux électeurs de la 2<sup>e</sup> Circonscription des Pyrénées-Orientales, arrondissements de Céret et Prades, s.d. (1869) [2 exemplaires].

Adresse imprimée du Capitaine Blanc à M. Noé, maire de Collioure, membre du Conseil général et candidat à la Députation, Perpignan, 21 mai 1869.

Bulletin de vote en faveur d'Eugène Boluix, candidat républicain aux élections du Conseil général de 1874, Perpignan, Impr. de L'Indépendant (1874).

Bulletin de vote en faveur d'Adolphe Amouroux, candidat aux élections du Conseil général de 1874, Perpignan, Typ. Charles Latrobe (1874).

Liste de candidats pour les élections municipales de Perpignan du 22 novembre 1874 sur la « Liste républicaine », Perpignan, impr. de L'Indépendant (1874) [3 exemplaires].

Tract électoral en faveur du colonel Falcon, candidat du gouvernement Mac-Mahon aux élections législatives de 1877, Perpignan, Impr. du Patriote (1877).

Bulletin de vote en faveur du colonel Falcon, candidat du gouvernement Mac-Mahon aux élections législatives de 1877, Perpignan, typographie du patriote (1877).

Bulletin de vote en faveur de Lazare Escarguel, candidat à des élections [certainement aux législatives de 1877], Perpignan, Impr. de L'Indépendant, s.d. [1877].

Bulletin de vote en faveur de Jacques Durand (d'Alénia), candidat à des élections, Perpignan, Typ. Charles Latrobe (1899).

1789-1899

**75 Collection de lettres des frères Étienne et Emmanuel Arago<sup>85</sup>**

Lettres d'Étienne Arago (2) : au président du Comité central républicain, 15 septembre 1885 ; à un destinataire inconnu, 15 septembre 1885.

Lettres d'Emmanuel Arago à M. Rolland (3) : 13 novembre 1881 ; 14 septembre 1885 ; 19 septembre 1885.

1881-1885

**76 Collection d'imprimés et d'archives d'époque révolutionnaire rassemblés par Henry Aragon et donnés à la Colla del Rosselló pour le Musée Catalan<sup>86</sup>**

Inventaire des pièces par Henry Aragon, s.d. [1928]<sup>87</sup>.

*Détail du combat qui a eu lieu à Perpignan entre le Club des Aristocrates et le Peuple, avec l'état des morts, des blessés et de ceux faits prisonniers, et action patriotique du Régiment de Touraine*, s.l., s.d. [1790].

*Adresse de l'Assemblée générale des citoyens de la Ville de Perpignan à l'Assemblée nationale*, Perpignan, Impr. de Jean Goully, février 1790.

---

<sup>85</sup> Ces lettres étaient mélangées à l'ensemble de documents politiques rassemblés à la cote précédente, elles en ont été extraites car elles constituent un ensemble à part. Elles étaient insérées dans une enveloppe portant l'inscription « Don Paulin Bernadach », mais ne comportant pas de numéro.

<sup>86</sup> On a inséré en tête de dossier la chemise originelle qui contenait les documents de cette cote, qui porte l'inscription : « Offert par Henry Aragon au Musée de la « Colla del Rosselló ». Autographes. Arrêtés. Circulaires. Proclamations. Pièces intéressant le Département des Pyrénées-Orientales. Henry Aragon. Remis à M. Dalies le ... mars 1928 ».

On suppose que les documents placés à la cote 73, dont la thématique est identique, formaient le n°19, et feraient partie de la donation Aragon, mais comme ils étaient séparés et n'étaient pas contenus dans une pochette à numéro, on ne peut pas en être absolument certain (voir *supra* note 17).

Plusieurs documents formant jadis le n°20 avait déjà été extraits pour être restitués aux Archives départementales en 1928 (voir note suivante).

<sup>87</sup> Une mention manuscrite de Gabriel Vidal sur l'inventaire d'Aragon informe que « les pièces barrées au crayon rouge ont été restituées au Dépôt des Archives départementales le 15 décembre 1938 », de même que plusieurs petits papiers volants sur le même thème. La restitution avait pour objet les archives qui étaient de nature publique.

Au moment de la rédaction de cet inventaire (2024), quatre pièces supplémentaires ont été restituées pour les mêmes raisons, celles qui portaient les numéros 1, 7, 9 et 12 [des sous-numéros pièce à pièce, pas la même numérotation que celle inscrite sur les grandes chemises], à savoir respectivement :

- Arrêté du Comité de Sécurité générale de la Convention Nationale portant libération de différents habitants de Céret, 27 pluviôse an III [15 février 1795] ;
- Adresse imprimée de l'Administration centrale du Département des Pyrénées-Orientales à l'Administration municipale du canton de Saint-Paul relative aux émigrés et déportés, 1<sup>er</sup> frimaire an VI [21 novembre 1797] ;
- Acte du général divisionnaire commandant en chef la 10<sup>e</sup> Division militaire, Augereau, désignant le citoyen Calvet pour conduire le contingent du canton de Saint-Paul à Perpignan, 14 floréal an VII [3 mai 1799] ;
- Lettre de M. de Carrion de Nisas à un prince commandant l'armée, de Perpignan, 7 octobre 1811.

*Discours prononcé à l'Assemblée Nationale par M. Siau, médecin, député de la Garde Nationale de Perpignan, Paris, Impr. de Baudouin, s.d. [1790].*

*Opinion de Jean-Baptiste Biroteau, député du Département des Pyrénées-Orientales à la Convention Nationale, sur l'accusation de Louvet contre Robespierre et sur la justification de ce dernier, Paris, Imprimerie Nationale, s.d. [1792].*

*Discours de Biroteau, député des Pyrénées-Orientales. Séance du 29 décembre 1792, l'an premier de la République française. Sur le Jugement de Louis Capet, Impr. de la Convention Nationale, Paris, Imprimerie Nationale, s.d. [1792].*

Proclamation des représentants du Peuple près l'Armée des Pyrénées-Orientales, Milhaud et Soubrany, Perpignan, Impr. de Tastu et Veuve Reynier, 23 nivôse an II [1794].

Proclamation des représentants du Peuple près l'Armée des Pyrénées-Orientales, Milhaud et Soubrany, Perpignan, Impr. de Tastu et Veuve Reynier, 29 pluviôse an II [1794].

*Proclamation du Directoire Exécutif sur l'assassinat des plénipotentiaires français au Congrès de Rastadt, Perpignan, Impr. de J. Julia et B. Ay, 17 floréal an VII [1799].*

*Décret extrait du procès-verbal des séances du Conseil des Anciens, Perpignan, Impr. de Tastu et Veuve Reynier, 18 brumaire an VIII [1799].*

*Arrêté du Préfet du Département des Pyrénées-Orientales relatif aux Amnistiés des Départements de l'Ouest, Perpignan, Impr. de Tastu et Veuve Reynier, 23 fructidor an VIII [1800].*

*Arrêté du Préfet du Département des Pyrénées-Orientales concernant la rentrée des Émigrés, Perpignan, Impr. de Tastu et Veuve Reynier, 8 thermidor an VIII [1800].*

*Arrêté du Préfet du Département des Pyrénées-Orientales relatif aux prévenus d'émigration mis en surveillance, Perpignan, Impr. de Tastu et Veuve Reynier, 19 pluviôse an IX [1801].*

Proclamation des Consuls de la République aux Français sur le commerce et arrêté du Préfet des Pyrénées-Orientales du 12 germinal an IX, Perpignan, Impr. de Tastu et Veuve Reynier [1801].

Proclamation du général de brigade préfet des Pyrénées-Orientales au sujet de la conscription des élimités de la liste des émigrés, Perpignan, Impr. de Tastu et Veuve Reynier, 29 prairial an IX [1801].

Certificat d'amnistie du Ministre de la Justice en faveur de Bonaventure Costa, 18 frimaire an XI [1802].

Décret de nomination par le maréchal Mac Donald en faveur de Bonaventure Costa comme inspecteur des Domaines, Timbre et Enregistrement et des Eaux et Forêts à Barcelone, 1<sup>er</sup> mai 1811 [avec une note attachée de la main d'Henry Aragon].

Lettre du sous-préfet de Perpignan, François Jaubert de Passa, aux maires du premier arrondissement, au sujet du nouveau régime, 24 avril 1814.

Diplôme de chevalier de la Légion d'Honneur en faveur de Michel Brial [Dom Brial], 19 octobre 1814

Lettre du P. Venture à M. Oliva, 20 décembre 1839

Reproductions des années 1920 d'un reçu de contribution patriotique pour les frères Cribailier, fondeurs (9 mars 1793) et d'un reçu de paiement pour une cloche en métal pour l'ermitte de la chapelle Saint Etienne de Clot (8 floréal an XII, 1804).

1790-1839 [1928]

77- **Fonds Pierre et Gabriel Vidal**  
80

1879-1941

77 **Correspondance (1879-1920)<sup>88</sup>**

Correspondance passive au sujet des ouvrages de Pierre Vidal, émanant principalement du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques (1879-1904).

Correspondance passive émanant d'Isidore Loeb, membre de l'Alliance Israélite Universelle (1882-1888).

1. 28 août 1882
2. 19 octobre 1882
3. 2 novembre 1882
4. 17 novembre 1882
5. 11 janvier 1883
6. 14 novembre 1884
7. 2 janvier 1886
8. 14 mai 1886
9. 26 juillet 1886
10. 28 juillet 1886
11. 12 août 1886
12. 17 août 1886
13. 8 septembre 1886
14. 28 septembre 1886
15. 28 octobre 1886
16. 3 décembre 1886
17. 22 décembre 1886
18. 30 janvier 1887
19. 13 juin 1887

---

<sup>88</sup> La pochette originale porte l'indication au crayon rouge : « N°21 à 23 ». À l'intérieur, un seul sous-dossier est présent, celui correspondant au n°23. Ce dernier porte l'inscription : « Correspondances diverses adressées à Pierre Vidal, historien du Roussillon » et au crayon bleu : « 23 » et « 55 feuillets ». Il est possible que les n°s 21 et 22 correspondent en réalité aux 2 cotes suivantes (originellement classées ensemble mais éclatées par nous lors du classement pour séparer les diplômes de plus grande dimension), mais les documents qui la composent étaient conservés sans indication de numéro.

- 20. 22 juillet 1887
- 21. 1<sup>er</sup> août 1887
- 22. 20 octobre 1887
- 23. S.d [1887]
- 24. 9 janvier 1888
- 25. 6 février 1888
- 26. 9 mars 1888
- 27. 20 mai 1888

Brouillons de lettres de Pierre Vidal à Isidore Loeb

- 28. 15 octobre 1882
- 29. 25 novembre 1886

Correspondance passive émanant de personnalités catalanes (1881-1920).

*Academia de la Llengua catalana*

- 30. 14 mai 1916

*Associació catalanista d'Excursions científicas*

- 31. 7 juillet 1881
- 32. 3 août 1881

*Associació d'Excursions catalana*

- 33. 25 juillet 1883

*Centre Excursionista « Terrassa »*

- 34. 25 août 1913

*Comissió organitzadora del II Congrés Universitari Català*

- 35. 9 mars 1918

*Consistori dels Jochs Florals de Barcelona*

- 36. 20 juillet 1920

*OLLER, Narcís*

- 37. 24 juin 1915
- 38. 21 mai 1920
- 39. 24 mai 1920

*Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*

- 40. 25 mars 1882
- 41. 8 avril 1884

*Real Academia de Historia*

42. 15 juin 1889

43. 29 décembre 1893

**Liste des présidents de la SASL**

| N° | Nom                             | Dates de vie                                                    | Dates de présidence       | Remarques                                                                                 |
|----|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Antoine Aimé Ferrus             | Briançon,<br>9/10/1803-<br>Grenoble,<br>5/4/1880                | 24/12/1833-<br>3/12/1834  | Principal du Collège de Perpignan                                                         |
| 2  | Joseph Pares                    | Pézilla-de-la-<br>Rivière,<br>22/10/1767-1839                   | 3/12/1834-<br>16/12/1835  |                                                                                           |
| 3  | Joseph Jaubert de Réart         | Ponteilla,<br>30/12/1792-<br>23/3/1836                          | 16/12/1835-<br>23/3/1836  | Mort en charge. A sa mort, décision de ne pas le remplacer jusqu'à la prochaine élection. |
| 4  | Eugène Lacombe Saint-Michel (1) | Saint-Aubin (Suisse),<br>20/9/1782-<br>Perpignan,<br>21/12/1861 | 21/12/1836-<br>20/12/1837 |                                                                                           |
| 5  | Dominique Bouis                 | Perpignan,<br>13/12/1797-<br>17/5/1866                          | 20/12/1837-<br>16/1/1839  |                                                                                           |
| 6  | François Fraisse                |                                                                 | 16/1/1839-<br>18/12/1839  |                                                                                           |
| 7  | Eugène Lacombe Saint-Michel (2) |                                                                 | 18/12/1839-<br>16/12/1840 |                                                                                           |
| 8  | Emmanuel Bonafos                | Perpignan,<br>14/1/1774-<br>9/11/1854                           | 16/12/1840-<br>22/12/1841 |                                                                                           |
| 9  | Théodore Mouchous               | Perpignan,<br>4/12/1773-<br>17/5/1855                           | 22/12/1841-<br>21/12/1842 |                                                                                           |
| 10 | Eugène Lacombe Saint-Michel (3) |                                                                 | 21/12/1842-<br>20/12/1843 |                                                                                           |
| 11 | Louis Companyo                  | Céret, 16/12/1781-<br>Perpignan,<br>10/9/1871                   | 20/12/1843-<br>17/12/1845 |                                                                                           |
| 12 | Paul Massot (1)                 | Perpignan,<br>15/8/1800-<br>27/3/1881                           | 17/12/1845-<br>23/12/1846 |                                                                                           |
| 13 | Raymond Guiraud de Saint-Marsal | Limoux,<br>20/1/1780-<br>Perpignan,<br>2/8/1857                 | 23/12/1846-<br>29/12/1852 |                                                                                           |
| 14 | Auguste Lloubes                 | Perpignan,<br>8/12/1811- 11/1/1866                              | 29/12/1852-<br>11/1/1866  | Mort en charge                                                                            |
| 15 | Sylvestre Vilallongue           | Perpignan,<br>5/ 6/1813-Paris,<br>17/ 9/1888                    | 3/2/1866-<br>22/12/1875   |                                                                                           |
| 16 | Paul Massot (2)                 |                                                                 | 22/12/1875-<br>26/12/1877 |                                                                                           |
| 17 | Antoine Tastu                   | Perpignan,<br>9/1/1818-<br>12/11/1883                           | 26/12/1877-<br>12/11/1883 | Mort en charge                                                                            |
| 18 | Léon Ferrer                     | Perpignan,<br>30/10/1833-<br>15/12/1903                         | 22/12/1883-<br>15/12/1903 | Mort en charge                                                                            |
| 19 | <i>Prosper Auriol</i>           | Perpignan,<br>1/8/1861-<br>21/7/1944                            | 30/12/1903-<br>20/12/1908 |                                                                                           |

Archives de la SASL  
**1833-2021**

|    |                             |                                                                  |                           |                                                                                                                                                                                                    |
|----|-----------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20 | <i>Albert Donnezan</i>      | Perpignan,<br>14/10/1846-<br>1/5/1914                            | 20/12/1908-<br>1/5/1914   | Mort en charge                                                                                                                                                                                     |
| 21 | Louis Lutrand               | Perpignan,<br>12/10/1859- 9/2/<br>1915                           | 29/5/1914-<br>9/2/1915    | Mort en charge                                                                                                                                                                                     |
| 22 | <i>Henri Aragon</i>         | Perpignan,<br>27/2/1861-<br>10/6/1931                            | 8/2/1920-<br>10/6/1931    | Mort en charge                                                                                                                                                                                     |
| 23 | François Tresserre          | Agde, 6/4/1858-<br>Perpignan, 1/1942                             | 28/4/1932-<br>1/1942      | Mort en charge                                                                                                                                                                                     |
| 24 | Georges Parahy              | Perpignan,<br>12/5/1889-Palau-<br>del-Vidre,<br>29/9/1963        | 11/6/1942-<br>31/1/1944   |                                                                                                                                                                                                    |
| 25 | Octave Mengel               | Celsoy,<br>15/3/1863-<br>Perpignan,<br>20/8/1944                 | 31/1/1944-<br>20/8/1944   | Mort en charge                                                                                                                                                                                     |
| 26 | Jean Marty                  | Mazuby, 1885-<br>Perpignan,<br>1/9/1946                          | 3/2/1946-<br>1/9/1946     | Dates incertaines de début de<br>présidence (avant le 2/2/1946<br>mais semble nommé lors de l'AG<br>du 3/2/1946), après sa mort en<br>charge, il semble y avoir eu une<br>vacance de la présidence |
| 27 | Charles Grando (1)          | Perpignan,<br>30/3/1889-<br>8/4/1975                             | 1948-<br>19/12/1948       | Date exacte du début de la<br>présidence inconnue                                                                                                                                                  |
| 28 | Eugène Devaux               | Perpignan,<br>4/8/1879-Saint-<br>Jean-Pla-de-<br>Corts, 9/9/1958 | 19/12/1948-<br>7/1/1951   |                                                                                                                                                                                                    |
| 29 | Henri Guiter                | Céret, 14/6/1909-<br>Perpignan,<br>15/4/1994                     | 7/1/1951-<br>18/12/1952   |                                                                                                                                                                                                    |
| 30 | Charles Grando (2)          |                                                                  | 18/12/1952-<br>19/12/1954 |                                                                                                                                                                                                    |
| 31 | Jean Llech                  |                                                                  | 19/12/1954-<br>22/6/1955  |                                                                                                                                                                                                    |
| 32 | René Barrère                | Espira-de-l'Agly,<br>13/12/1888-1964                             | 22/6/1955-<br>16/11/1957  |                                                                                                                                                                                                    |
| 33 | Georges Bassouls            | Perpignan,<br>24/3/1919-Canet,<br>13/7/1982                      | 16/11/1957-<br>26/2/1966  |                                                                                                                                                                                                    |
| 34 | Noël Bailbé                 | Marquixanes,<br>7/2/1924-<br>Perpignan,<br>19/6/2000             | 26/2/1966-<br>12/6/1980   |                                                                                                                                                                                                    |
| 35 | Philippe Rosset             | 1947-                                                            | 12/6/1980-<br>18/10/1988  |                                                                                                                                                                                                    |
| 36 | Fernand-Gérard<br>Belledent | Alès, 17/10/1939-                                                | 3/11/1988-<br>3/3/2014    |                                                                                                                                                                                                    |
| 37 | Georges Moly                | Perpignan,<br>2/8/1941-<br>26/2/2018                             | 3/3/2014-<br>3/7/2017     |                                                                                                                                                                                                    |
| 38 | Josianne Cabanas            | Perpignan,<br>28/3/1952-                                         | 3/7/2017-<br>22/11/2021   |                                                                                                                                                                                                    |
| 39 | Sylvain Chevauché           | Perpignan,<br>27/5/1990-                                         | 6/12/2021-<br>9/10/2025   |                                                                                                                                                                                                    |